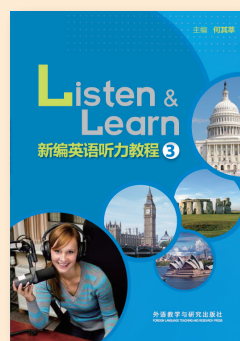
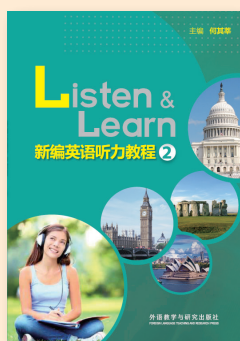
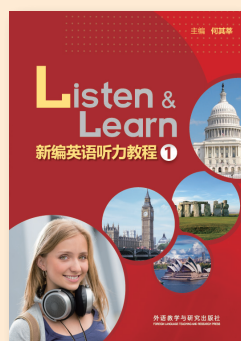


新编英语听力教程 Listen & Learn

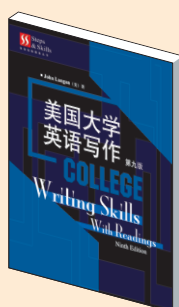
总主编：何其莘

- ★ 延续经典英语听力教材 *Listen to This* 的精髓
- ★ 一套系统、实用、有效的英语听力训练

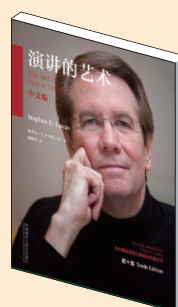
新书推荐



现代大学英语 精读 (第二版) 5, 6
P10



美国大学英语写作 (第九版)
P16



演讲的艺术 (第十版) (中文版)
P22



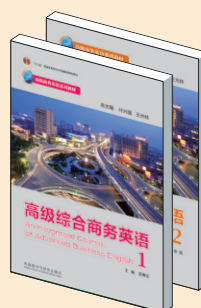
演讲的艺术课堂活动教师手册
P22



英美诗歌与诗论选读
P31



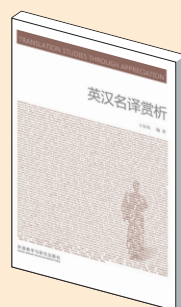
跨文化沟通
P34



高级综合商务英语
P37



高级商务英语阅读
P37



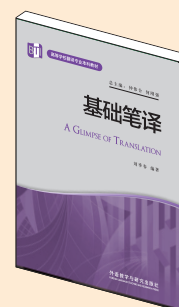
英汉名译赏析
P44



实用英语口语译教程 (第三版)
P45



会议口译常用语手册
P45



基础笔译
P47



外研社翻译硕士专业学位 (MTI) 微博
<http://weibo.com/mtibook>



外研社英语专业官方微博
<http://weibo.com/emajor>



英语专业教师交流 QQ 群: 331339201
商务英语专业教师交流 QQ 群: 307046072



翻译专业本科教师交流 QQ 群: 105784449
翻译专业硕士教师交流 QQ 群: 2137281

CONTENTS

综合英语	2
 大学思辨英语教程	2
 新交际英语	6
现代大学英语	10
高级英语	12
文化透视英语教程	14
阅读类	15
写作类	16
听说类	19
口语类	21
演讲类 / 语法类	22
语言学类	24
文学类	27
文化类	33
商务英语类	35
高级商务英语系列	36
“新经典”高等学校商务英语类	40
翻译类	42
“新经典”高等学校翻译类	43
翻译专业本科 (BTI) 系列	46
翻译硕士专业 (MTI) 系列	51
翻译及商务英语研究类	61
Unipus 数字化教学共同校园	64



English Think 大学思辨英语教程

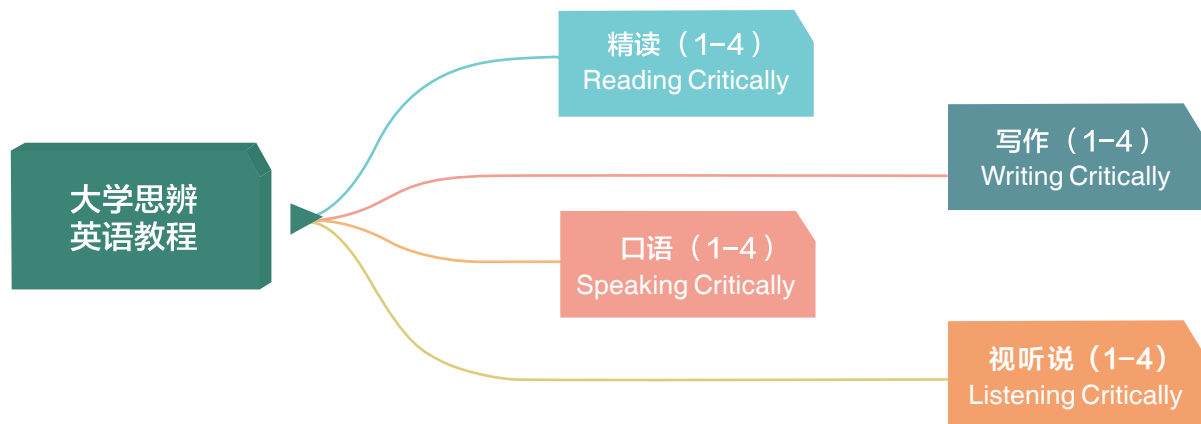
总主编：孙有中

《大学思辨英语教程》是由北京外国语大学联合国内多所重点高校专家设计编写的一套全新英语专业基础教材。教材以《英语专业本科教学质量国家标准》为指导，响应英语专业教学改革的呼声，着重训练学生的英语能力、思辨能力、跨文化能力、自主学习能力、人文素养，为全球化时代培养国家急需的国际型、通识型、创新型高层次外语人才。

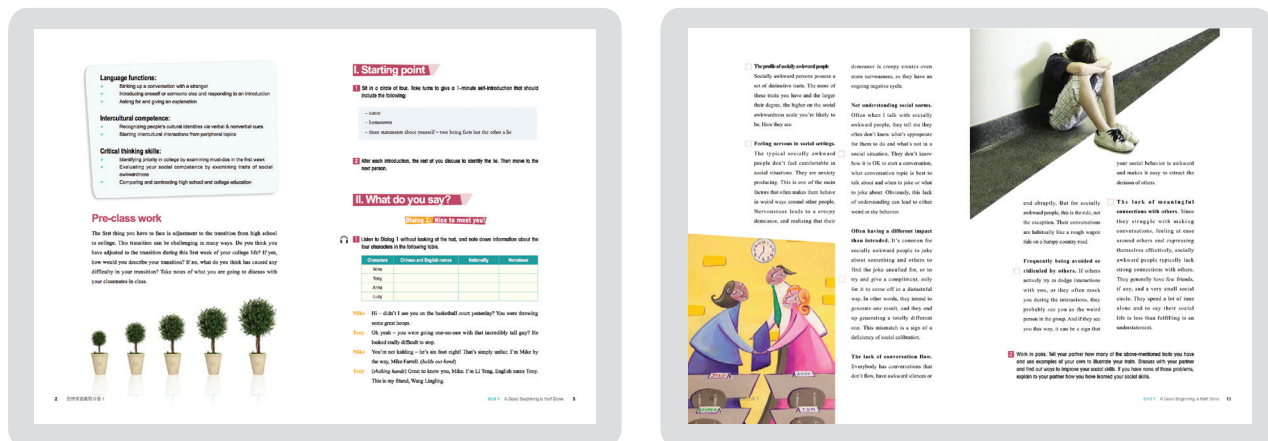
《大学思辨英语教程》经过广泛调研、深入探讨、科学论证，汇集多方智慧，在多所院校进行了试用，并结合试用教师的反馈意见，在调整与完善后正式出版。

教材结构

《大学思辨英语教程》由《精读》、《写作》、《口语》、《视听听说》等分系列组成,涵盖英语专业本科一、二年级主要课程,为新时期英语专业基础阶段教学提供全面解决方案。



教材理念与特色



- ★ **以语言训练为基础** 继承北外语言训练优良传统, 采纳内容与语言融合式学习模式, 切实提高综合英语运用能力。
- ★ **以人文社科核心知识为依托** 选材覆盖人文学科的核心领域与重要主题, 注重培养学生价值观念、道德修养、审美能力、人文情怀。
- ★ **以思辨能力培养为导向** 练习设计针对思辨能力的各项子技能展开, 引导学生在输入与输出活动中逐步提高理解、应用、分析、评价和创新能力, 将思辨能力培养贯穿到英语教学的每一个环节。
- ★ **以跨文化能力培养为辅助** 选材涵盖不同国别的作家作品, 话题涉及古今中外文化的融会贯通, 引导学生在文化共性中鉴别差异, 在文化差异中鉴别共性, 通过跨文化比较分析提高跨文化意识, 增加跨文化知识, 培养跨文化能力。
- ★ **以自主学习能力培养为支撑** 提供配套数字课程和移动学习资源, 满足网络时代新一代学习者灵活多样的学习需求, 培养学生的自主学习能力。

大学思辨英语教程：精读

Think English: Reading Critically

《大学思辨英语教程 精读》共四册，可供高等院校英语专业一、二年级学生使用。教材力图在夯实语言基本功的同时带领学生在人文学科核心领域进行系统和深入思考，在语言学习中提高人文素养，培养思辨能力、跨文化能力和自主学习能力。教材主要特点如下：

- ★ **体现人文学科价值取向** 教材选材涵盖语言、文学、文化、社会、哲学、文明等人文社科核心知识领域的经典主题，注重知识性、思想性、趣味性、时代感和文化内涵，培养学生的人文素养。
- ★ **注重夯实语言基本功** 选篇经典，语言规范，语言练习形式多样，传承北外语言精细训练传统，针对中国学生的薄弱环节，全面提高综合英语运用能力。
- ★ **突出思辨能力和跨文化能力培养** 每单元精选同一话题下两篇观点不同或观点相互补充的文章，引导学生多视角、跨文化理解和评价课文，逐项训练思辨子技能和跨文化子技能，全面提高思辨能力和跨文化能力。
- ★ **提供丰富实用的配套资源** 教材配有 MP3 光盘，提供课文录音；教师用书提供教学建议，辅助教学顺利开展；数字课程梳理学习流程，以多媒体形式补充语言与文化知识点与练习活动，方便学生自学。



精读 1 (语言与文化)	5135-5781-8	53.90
精读 2 (文学与人生)	5135-6936-1	59.90
精读 3 (社会与个人)	2016 年 6 月	
精读 4 (哲学与文明)	2016 年 9 月	
教师用书 1、2	网上下载	

大学思辨英语教程：写作



大学思辨英语教程：口语



大学思辨英语教程：视听说



配套资源



数字课程

《大学思辨英语教程》数字课程系列根据教材内容特别定制，依照数字课程的特点精心设计，突出交互性、自主性，注重学生间协作与分享。课程依托 Unipus 高校外语教学平台，为学生自主学习创造个性化、自主式、协作式多媒体学习环境，为教师教学、测评、科研提供一站式支持。

名师微课

以微课形式提纲挈领，深入浅出地系统讲解思辨能力的概念、构成与训练要点，分为思辨概述、思辨听力、思辨口语、思辨阅读、思辨写作等五个部分，是《大学思辨英语教程》系列数字课程的有益补充。

学习光盘

提供与学生用书配套的音视频资源，包括阅读选篇的录音文件以及练习活动涉及的相关音视频资料。

教师用书

对学生用书各板块的内容提供针对性的分析讲解以及必要的教学建议和补充，便与教师备课，提升教学效果，提供教材练习的答案及相关活动的音视频脚本。

助教课件

充分挖掘教材内容，对其进行详尽讲解和有益扩展，提供丰富多样的课堂活动建议及语言输出材料，为教学提供必要支持。



新交际英语

COMMUNICATIVE ENGLISH FOR CHINESE LEARNERS

总主编: 仲伟合

《新交际英语》是由广东外语外贸大学为首的国内重点高校共同开发的一套立体化的英语专业系列教材。

本系列教材秉承“全人教育”的理念，以任务型语言教学原则为指导，通过科学的设计和严谨的编写，让学习者能在真实的任务中提升交流能力与思辨能力，成为“会思考、能感知、善交际”的全人。

上世纪八十年代，广东外语外贸大学李筱菊教授主编的《交际英语教程》在中国英语教学界产生了广泛的影响。为适应新形势下英语专业教学改革与发展的趋势和需求，外研社联合作者团队，对《交际英语教程》进行了全面的改版修订，推出《新交际英语》。《新交际英语》历经三年的调研、访谈和反复论证，并在多所院校进行了试用，汇集了多方意见和建议，在调整和完善后正式陆续出版。

教材理念

★ 秉承“全人教育”的理念，全面提升学生的综合能力

教材本着“全人教育”的理念，通过让学习者广泛接触风格各异的语言输入，深度参与形式多样、由浅入深的学习任务，逐步培养其得体有效运用语言来获取信息、表达思想和增进交流的能力。

★ 以任务型语言教学为原则，充分提升学生的参与感

教材从学生的基本心理需求出发，通过让学生参与和完成各种真实的生活、学习、工作任务，提高学生的学习兴趣和增强学生的学习动力，满足学生的归属感和影响力，从而培养学生产生语言的习得，并最终达到掌握语言的目的。

★ 注重学生的主体性，激发学生的交际意愿

教材在选材和练习设计上结合新一代大学生的知识结构与思维特点，将能否激发学生的交际意愿作为内容选择和练习设计的首要标准，所选材料注重语言质量、文化内涵以及思想深意，练习设置注重交际性、趣味性和多样性，从而充分发挥学生的主体作用。

教材结构

《新交际英语》系列教材由《综合教程》、《阅读教程》、《写作教程》、《听力教程》、《语音教程》等分系列组成，涵盖英语专业本科一、二年级主要课程，全面满足英语专业基础阶段教学。

为了更好地满足学生自主学习的需求，《新交际英语》依托外研社 Unipus 数字共同校园提供数字教材，实现线上、线下结合的混合式教学模式。通过手机、pad、个人电脑等不同终端为学生提供泛在学习的条件，充分利用碎片化学习时间，提升学习效果。





综合教程 1	5135-6176-1	59.90
综合教程 2	5135-6935-4	59.90
综合教程 3	2016 年 8 月	
综合教程 4	2017 年 1 月	
教师用书 1、2	网上下载	

综合教程

《综合教程》强调听说读写四种技能的综合运用,全书共四册,每册包含 8 个单元,分别涉及 8 个不同的总话题,具有以下特色:

- ★ **以任务系列为编写框架,不同类型的任务环环相扣** 通过大量真实的活动任务,让学生在运用语言完成任务的过程中盘活以往的语言知识与技能,并进一步提升语言运用能力。
- ★ **归纳典型语言现象的规律,反思形式与意义的关系** 通过一系列交际任务,提高学生对语言形式与功能之间互动的敏感性,让学生反思语言形式与意义之间的关系,为提高语言使用的准确与得体打下坚实的基础。
- ★ **教材设计注重综合技能的培养** 本教材与其他分系列主题呼应,内容彼此联系,技能互为补充,从而全方位训练多种技能,全面提升学生的学习策略和思维能力,进一步培养学生的英语综合运用能力和学习能力。
- ★ **立体化教学资源,促进因材施教** 学生可根据个人需要,通过多媒体光盘和数字教材实现线上线下自主学习,巩固所学知识。教师可根据学生的水平与特点组合资源,因材施教,提升教学效果。



阅读教程

选篇体裁多样,让学生在接触不同文体风格的同时拓展知识广度;设计大量语言练习,夯实学生语言基础;独具阅读技能训练模块,讲练结合,培养学生的综合阅读能力;主题由易到难,四册形成循序渐进的完整学习体系,培养学生的语言鉴赏力和应用能力。



写作教程

learn to write 和 write to learn 并行,打破以文体划分教学内容的传统模式,通过具有真实实际意义、技能融合的课堂活动、范文分析、技能练习与写作任务,全面、高效地培养学生的创新能力和思维能力。



听力教程

兼顾听力学习中的 learn to listen 和 listen to learn 原则。一方面通过有针对性的听力策略和技巧训练,提高学生的听力能力,另一方面通过对听力材料中重要语言点的分析和学习,提高学生的英语综合运用能力。



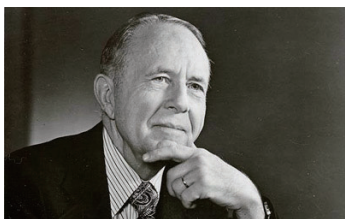
语音教程

针对中国学生学习英语语音的难点和特点,提供学习语音的最佳方法,帮助学生掌握英语话语节律和正确使用英语语音语调的能力,提高其英语听辨能力,学会使用得体的英语语音语调表达思想,达到有效交际的目的。

配套资源

《新交际英语》除了提供教师用书、助学课件等配套资源以外，还专门设计了与纸质教材内容相匹配的数字教材，互为补充，为教学提供立体化的支持。

《新交际英语数字教材》秉承“全人教育”理念，以立体化、个性化、自主化和交互式学习为特色设计而成，除纸质教材的内容以外，还提供丰富多样、反馈及时的语言练习活动、精心编写的测试资源以及轻松有趣的课外学习材料。同时，该数字教材内嵌基于 Unipus 平台的教学管理功能，实时记录学生的学习成绩和测试结果，有效帮助教师监督、管理学生的学习进程，在方便学生自主学习的同时，充分辅助教师课堂教学，实现线上和线下的有机结合，提高教学效率，提升教学效果。



国际知名语言学家
Eugene A. Nida 教授
对 CECL 的评语：

Congratulations on the “pedagogical revolution” which you have created.

This is by far the most effective program in language learning that I have ever seen.

I am simply amazed at the magnificent job which you have done... You have certainly employed the best psychological linguistic theories, and have, in an ingenious way, developed material which seems to be superb in holding a student's attention and creating sincere motivation.

As I went through these volumes, I was very much impressed with the creative manner in which you have dealt with so many practical aspects of the English language and made it all “fun”.

...I am also amazed at the significant amount of scientific information which you have incorporated into the material. I greatly appreciate having this material because I am showing it to people in order to illustrate what a sound language-learning textbook should be like.

现代大学英语

Contemporary College English



普通高等教育“十五”、“十一五”、“十二五”国家级规划教材
北京市高等教育精品教材



精读 (第二版) (1-6 级)



MP3 光盘

总主编：杨立民

本系列教材由北外多位知名专家及国家级教学团队结合北外国家级精品课程“精读”多年的教学经验共同编写，体现“以语言训练为纲，兼顾人文素质培养”的理念。教材选文经典，题材、体裁多样，语言规范，难度适中，连续被评为普通高等教育“十五”、“十一五”、“十二五”国家级规划教材。

教材特色：

秉承第一版的特色和优势：

- ★ 紧扣《大纲》，着重训练学生的语言基本功
- ★ 吸纳了国外最新的语言材料，体裁、题材丰富，内容新颖，涉及批判思维、人际关系、人与自然、价值观念等各个方面
- ★ 在课堂活动上注重发挥学生的主动性与积极性，培养学生的自主学习能力；在编写手法上注意纵向连贯和横向配合，循序渐进
- ★ 注重培养学生使用语言进行思想交流的能力，帮助学生结合语言学习文化、提高自身人文修养，体现了英语专业教材的特色

第二版在广泛征集师生意见的基础上做了以下修订：

- ★ 各册调整、优化大部分选篇，时代感更强
- ★ 适当降低教材难度，各册梯度更加合理
- ★ 全面更新练习，加入测试单元，注重可操作性
- ★ 《教师用书》内容更丰富，有效减轻教师备课负担

配套资源



同步测试 (1-6 级)

- ★ 紧扣精读教材中每个单元的知识
- ★ 密切结合专业四、八级考试要求
- ★ 采用活页形式装订，方便使用



网络课程 (第二版)

- ★ 依托多媒体技术，以立体化的形式呈现教材内容，满足学生自主学习需要
- ★ 教学管理功能齐全、使用便捷，辅助教师更有效地实现对学生自主学习的监督和指导



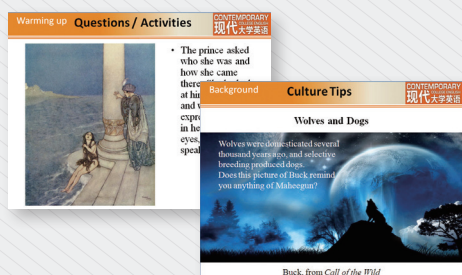
网址：enmajor.heep.cn

助教课件

- ★ 为教师提供详尽的讲解与演示材料；以 PPT 形式制作，方便操作和修改
- ★ 每单元包括热身活动、作者简介、文化背景、课文分析、难句讲解、写作技巧、修辞赏析、短文讲解以及形式多样的拓展练习
- ★ 通过音频、视频等多媒体手段，增加了课件的生动性和趣味性，提升授课效果



下载请登录高等英语教学网教材支持中心: heep.unipus.cn/support



北京外国语大学版



北京交通大学版

精读（基础级、1-6 级）



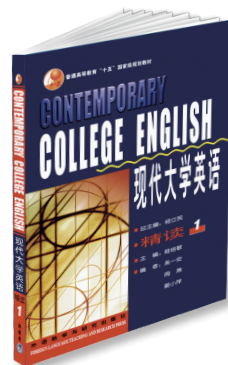
MP3 光盘

配套资源：

教师用书 + 同步测试 + 学习指南 + 学生辅导用书 + 助教 / 助学课件



下载请登录高等英语教学网教材支持中心: heep.unipus.cn/support



书 名	书 号	定 价	书 名	书 号	定 价
精读 1 (第二版) (含 MP3 光盘 1 张)	5600-9876-0	52.90	精读 1 学生辅导用书	5600-4619-8	18.90
精读 1 (第二版) 教师用书	5135-0495-9	39.90	精读 1 同步测试	5600-5103-0	11.90
精读 1 (第二版) 同步测试	5135-1250-3	19.90	精读 1 学习指南	5600-7452-8	22.90
精读 2 (第二版) (含 MP3 光盘 1 张)	5135-0725-7	59.90	精读 2	5600-2688-6(01)	34.90
精读 2 (第二版) 教师用书	5135-0971-8	43.90	精读 2 教师用书	5600-2713-5	23.90
精读 2 (第二版) 同步测试	5135-2260-1	22.90	精读 2 学生辅导用书	5600-5558-3	23.90
精读 3 (第二版) (含 MP3 光盘 1 张)	5135-1693-8	59.90	精读 2 同步测试	5600-6272-3	12.90
精读 3 (第二版) 教师用书	5135-1749-2	45.90	精读 2 学习指南	5600-7871-7	27.90
精读 3 (第二版) 同步测试	5135-2413-1	25.90	精读 3	5600-2954-2(01)	36.90
精读 4 (第二版) (含 MP3 光盘 1 张)	5600-8525-8	59.90	精读 3 教师用书	5600-3050-0(01)	20.90
精读 4 (第二版) 教师用书	5135-2686-9	49.90	精读 3 同步测试	5600-6792-6	15.90
精读 4 (第二版) 同步测试	5135-2793-4	25.90	精读 3 学习指南	5600-7620-1	29.90
精读 5 (第二版) (含 MP3 光盘 1 张)	5135-5412-1	59.90	精读 4	5600-3271-9(01)	38.90
精读 5 (第二版) 教师用书	网上下载		精读 4 教师用书	5600-3414-0	26.90
精读 5 (第二版) 同步测试	5135-6134-1	27.90	精读 4 同步测试	5600-6793-3	14.90
精读 6 (第二版) (含 MP3 光盘 1 张)	5135-6133-4	59.90	精读 4 学习指南	5600-7862-5	32.90
精读 6 (第二版) 教师用书	网上下载		精读 5	5600-2980-1(02)	32.90
精读 6 (第二版) 同步测试	2016 年 5 月		精读 5 教师用书	5600-3264-1(01)	23.90
精读 基础教程 (含 MP3 光盘 1 张)	5600-7795-6(01)	39.90	精读 5 同步测试	5135-2061-4	25.90
精读 基础教程 教师用书	5600-9074-0	22.90	精读 6	5600-3776-9(02)	33.90
精读 1	5600-2295-6(01)	34.90	精读 6 教师用书	5600-4114-8(01)	24.90
精读 1 教师用书	5600-2396-0	17.90			

高级英语

Advanced English

入选“60年60本最具影响力英语教育出版物”



高级英语 (第三版)



MP3 光盘

Advanced English

张汉熙 主编 王立礼 编

《高级英语》由北京外国语大学多位资深教授编写，分为两册，配有教师用书，适用于高校英语专业高年级的高级英语课程。该书出版以来已重印数十次。作为英语专业本科最权威的教材之一，《高级英语》已成为多所高校精品课程的教材，深受广大教师和学生欢迎。

第三版特色：

- ★ 更新选篇，新增选文题材广泛，时代感强，作者具有重要影响力
- ★ 加强关于作者、写作背景、作品主题、文章结构等方面的介绍
- ★ 增加对课文中典故及文化背景知识的注释
- ★ 调整题型，整合练习模块，鼓励自主学习和研究型学习

高级英语 (修订本) (重排版)

Advanced English

张汉熙 主编 王立礼 编

- ★ 课文全部选自英美原文，保持原汁原味；题材多样，内容丰富
- ★ 《教师用书》提供课文背景知识、课文讲解、练习答案；附录中还提供了构词法及英文修辞的相关知识，可供教师备课参考
- ★ 全新设计，双色印刷，图文并茂，形式更活泼



配套资源



教学课件

- ★ 设置预习、背景信息、课文赏析、语言拓展等模块,并配备随堂测试题目,全方位提供教学资源
- ★ 图文并茂,以音频、视频等活泼新颖的多媒体形式诠释课文
- ★ 课件设计贴近真实课堂情境,各模块衔接自然,符合教学习惯

学习指南

- ★ 内容丰富,每单元由背景介绍、语言要点、篇章分析等部分组成,帮助学生全面掌握教材内容
- ★ 注重对选篇主题及写作手法的理解、鉴赏,帮助学生全方位提高语言综合能力

同步测试

- ★ 每单元试题与教材同步,考查学生对课文主题、背景知识、语言要点、篇章结构及修辞手法的掌握程度
- ★ 题目设计遵循语言测试原理和规范,题型和难度与英语专业八级考试要求相匹配



下载请登录高等英语教学网教材支持中心:
heep.unipus.cn/support



《高级英语》教师交流 QQ 群: 129180225



我与《高级英语》的故事



天山上的一朵雪莲花

+关注

记得有一天老师突然问我学了这么长时间的高英对这本书是否有什么感情,我感觉好意外,不就是一门课吗?怎么还会有感情?后来我才发现,高级英语已经远远超过了一门课的价值,我们所经历的酸甜苦辣都融合在里面,这必定是一种宝贵的经历!

2月10日 01:27 来自微博 weibo.com



SmartLinda543

+关注

毕业时丢了不少书,这套书却一直保存着。看着书上的各种密密麻麻,paraphrase 以及各种 rhetorics,想想当年那般刻苦也是醉了。这门课信息量大,下课消化都要费点神呢。感谢有这样的老师和这样的书。要不再翻出来看看?

2月10日 09:42 来自微博 weibo.com



十六分之一音符

+关注

……其实课本身除了是知识的载体之外,也给自己的学习过程和学习生活提供了一种见证。这是那些课堂上和课外的日子的证据。如果也有问我“如果用几本书来描述你自己的话,你会用什么书?”我想其中一定有一本张汉熙的《高级英语》:它让我不要忘记自己也是一个英语人,也不断提醒自己要随时学习,随时进步……

2月8日 21:57 来自微博 weibo.com

书名	书号	定价
高级英语(第三版)1(含MP3光盘1张)	5135-0880-3	26.90
高级英语(第三版)2(含MP3光盘1张)	5135-1589-4	26.90
高级英语(第三版)1教师用书	5135-0866-7	29.90
高级英语(第三版)2教师用书	5135-1614-3	29.90
高级英语(第三版)1学习指南	5135-2113-0	39.90
高级英语(第三版)2学习指南	5135-2715-6	39.90

书名	书号	定价
高级英语(第三版)1同步测试	5135-1907-6	25.90
高级英语(第三版)2同步测试	5135-2437-7	25.90
高级英语(修订本)第一册(重排版)	5135-0237-5	22.90
高级英语(修订本)第二册(重排版)	5135-0206-1	16.90
高级英语(修订本)第一册教师用书(重排版)	5135-0269-6	29.90
高级英语(修订本)第二册教师用书(重排版)	5135-0250-4	25.90

文化透视英语教程

English Through Culture

普通高等教育“十一五”国家级规划教材



编著：何其莘 童明（美）

《文化透视英语教程》由中美专家合作编写，是一套以英美文化为切入点、以培养英语运用能力为目标的英语综合技能训练教程，共6级。适用于英语专业本科精读、泛读和综合英语课程，也适用于有一定英语基础而准备出国深造的英语学习者。

教材特色：

- ★ **理念** 将重点放在中西文化的差异中，通过文化语境引导学生领会准确、纯粹的英语
- ★ **语言** 全部选用英文原文，听、说、读、写的材料深入英语文化的各个层面
- ★ **训练** 将听、说、读、写、译五项技能有机地融为一体，综合训练，练习强调互动

教材结构：

采用单元式教学，每单元包括精读、泛读、听力和写作四部分，围绕一个文化专题从不同角度、在不同层面上展开讨论。《教师手册》含有教材各部分练习的参考答案。

精读 (Close Reading)

以训练学生的阅读理解能力为目标，配有文化背景介绍、课堂讨论问题及有关词汇、语法和句型的练习。

泛读 (Further Reading)

提供两篇文章，一篇配合精读课文从不同角度对同一文化专题进行探讨，另一篇训练学生的快速阅读能力。

听力 (Listening)

含一篇听力材料和一部推荐电影，与本单元讨论的文化专题相关，配有内容梗概和相关讨论题目。

写作 (Writing)

含有一篇阅读材料和配套写作练习。各单元循序渐进，从单句到段落，再到篇章，进行渐进式写作训练。

书名	书号	定价
文化透视英语教程 1	5600-3816-2(01)	30.90
文化透视英语教程 2	5600-4670-9(01)	30.90
文化透视英语教程 3	5600-5332-5(01)	35.90
文化透视英语教程 4	5600-6670-7(01)	36.90
文化透视英语教程 5	5600-8907-2(01)	37.90

书名	书号	定价
文化透视英语教程 6	5600-9627-8	45.90
文化透视英语教程 1-2 教师手册	5600-4671-6(01)	16.90
文化透视英语教程 3-4 教师手册	5600-6671-4(01)	18.90
文化透视英语教程 5-6 教师手册	5135-0273-3	8.90

现代大学英语 阅读 (第二版) (1-4 级)

Contemporary College English: Companion Reader

总主编: 杨立民

- ★ 遵循“以精带泛, 精泛并举”的原则, 与精读教材紧密结合, 互为补充
- ★ 选篇经典, 语言地道, 题材丰富, 体裁多样, 兼具学习性和欣赏性
- ★ 注释恰到好处, 皆为点睛之笔, 帮助学生全面、深入理解选篇
- ★ 在第一版的基础上增加了课后练习及参考答案
- ★ 课后练习既有客观题又有主观讨论题, 注重培养批判性思维能力

阅读 1 (第二版)	5600-6888-6(02)	39.90
阅读 2 (第二版)	5600-6954-8(02)	49.90
阅读 3 (第二版)	5600-9770-1	49.90
阅读 4 (第二版)	5600-9856-2	54.90



高级英语阅读

Advanced English Reading

编著: 吴潜龙

- ★ 精选国外优秀议论性散文, 题材广泛, 时代感强
- ★ 兼具知识性与哲理性, 语言地道, 思想深邃
- ★ 提供详尽文化背景与注释, 有效帮助学生理解课文
- ★ 课后练习题型丰富, 针对性强

5600-6287-7(01)	25.90
-----------------	-------



英语报刊阅读教程

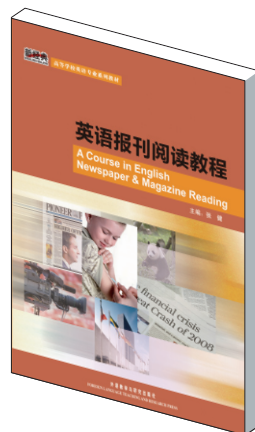
A Course in English Newspaper & Magazine Reading

编著: 张健

本书为高等学校英语专业报刊选读课程教材, 其主要内容曾由作者在上海外国语大学作为精品课程教材使用多年。

- ★ 内容系统, 针对性强: 系统介绍报刊英语特点, 逐篇解读有代表性的范文, 并精选 60 篇新闻作品供学生阅读实践
- ★ 选篇经典, 题材多样: 精选时政、财经、社会、体育、娱乐等多种题材的消息报道、特写文章和新闻评论, 以使學生全面了解新闻形式
- ★ 讲练结合, 授人以渔: 将理论阐述与新闻语篇实例紧密结合, 设计形式多样的大量练习, 并配有参考答案, 旨在提高学生阅读和理解报刊英语的综合能力

5600-9139-6	39.90
-------------	-------



大学思辨英语教程 写作 (1-4 级)

Think English: Writing Critically

总主编: 孙有中

- ★ 循序渐进, 专项训练写作技巧: 写作系列教程分别训练记叙文写作、说明文写作、基于研究的议论文写作和研究方法与学术写作。各分册每单元围绕写作技巧专题展开, 提供丰富的案例解析, 并配以相应的练习活动, 以巩固所学的写作技巧。
- ★ 主题导引, 培养思辨能力和跨文化能力: 每单元根据主题配有两篇名家名作, 供课上作为范文进行分析和讨论, 学生不仅可以打开思路, 获得写作选题的灵感, 观摩写作技巧, 而且反思社会和人生, 提高人文素养, 培养思辨能力和跨文化能力。
- ★ 明确设定学习目标, 让学生自主驾驭学习过程: 每单元开头提出明确的学习目标, 与单元结尾处的自我评价相呼应。学习者在学习过程中对照“习作自评表”进行同伴评估和独立评估; 单元学习结束后, 对照学习目标进行自我评价。如此, 日积月累, 潜移默化, 优秀作文的标准将逐步内化为学生的写作习惯, 形成独立写作的能力。
- ★ 语言训练细致入微, 不断夯实基本功: 每单元设计了 Language Study 部分, 针对不同文体的语言特点, 对选词、句子结构、时态、修辞手段等语言重点进行系统训练, 不断夯实语言基础, 提高语言的准确性和感染力。

写作 1 (记叙文写作)	5135-5782-5	39.90
写作 2 (说明文写作)	5135-6930-9	39.90
写作 3 (议论文写作)	2016 年 6 月	
写作 4 (学术论文写作)	2016 年 9 月	
教师用书 1、2	网上下载	

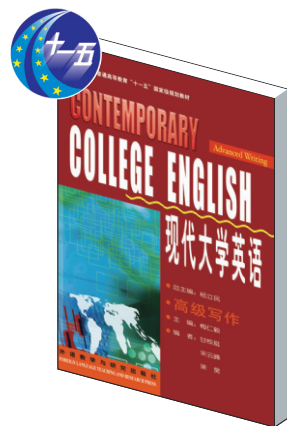
现代大学英语 写作

Contemporary College English: Writing

总主编: 杨立民

- 《基础写作 上》: 从故事梗概的写作入手, 延展到段落写作的要领介绍
- 《基础写作 下》: 从段落写作过渡到记叙文、描述性文字的写作
- 《中级写作 上》: 重点介绍说明文写作的要领和技巧
- 《中级写作 下》: 重点介绍议论文写作的要领和技巧, 练习撰写评论文章
- 《高级写作》: 重点训练议论文写作, 培养学生逻辑思维能力

基础写作 (上)	5600-4470-5(02)	23.90	中级写作 (上)	5600-5010-2(02)	29.90
基础写作 (下)	5600-4696-9(02)	26.90	中级写作 (下)	5600-5380-6(02)	29.90
			高级写作	5600-5345-5(02)	29.90



美国大学英语写作 (第九版)

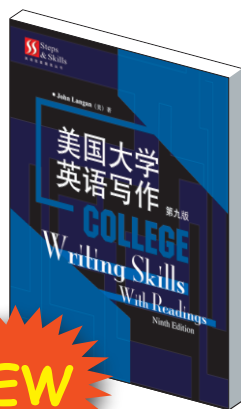
College Writing Skills with Readings

★ 一部全面、系统、实用的英语写作教材

作者: John Langan (美)

- ★ 权威 集作者 20 余年英语写作教学经验之大成, 已数次再版, 历经锤炼
- ★ 系统 详细讲解九种作文的写作方法, 评析学生习作, 选用名家作品供分析和模仿
- ★ 实用 讲解常用体裁的写作, 如文章摘要、简历、求职信和研究论文等
- ★ 便捷 提供各类练习和网上辅助教学资源, 便于学习者和教师使用

5135-5015-4 66.90



下载教学资源请登录高等英语教学网教材支持中心: heep.unipus.cn/support



入选“60年60本最具影响力英语教育出版物”

英语写作手册 (英文版 第三版) (中文版 第二版)

A Handbook of Writing

★ 全国高校第三届优秀教材一等奖

编著: 丁往道 吴冰 钟美荪 郭婵庆

《英语写作手册》由北京外国语大学资深专家学者根据多年的教学和研究经验精心编写而成,自1984年推出以来,深受读者欢迎,多次重印,如今印数已达几百万册。

《英语写作手册》(英文版 第三版)由原作者倾力修订,保留原书经典内容,新增了练习和参考答案,强化学练并重的教学要求,是高校英语专业和非英语专业写作课程的首选教材。

- ★ 系统全面: 从文稿格式、选词、造句到篇章、论文、应用文,内容全面、循序渐进
- ★ 内容丰富: 讲解深入浅出,范例典型实用,练习针对性强,附有学生范文,方便比较学习
- ★ 讲练结合: 课上练习、课下作业紧密结合、环环相扣,帮助学生稳步提升写作能力

英语写作手册(英文版)(第三版)	5600-8786-3(01)	43.90
英语写作手册(修订本)	5600-0700-7(01)	29.90
英语写作手册(中文版)(第二版)	5600-9842-5	42.90
英语写作手册(中文版)	5600-1082-3(01)	25.90

英语写作教程 ——从创新思维到批判思维

English Composition: From Creative Thinking to Critical Thinking

★ 北京高等教育精品教材

主编: 张在新

- ★ 将创新思维策略和写前构思技巧结合,同时将批判思维训练渗透到写作阶段,为学习者挖掘写作题材、培养和开发创新能力提供全新的体验空间
- ★ 采用在实践中学习的教学理念,内容编排由浅入深、精讲多练
- ★ 编者博客提供适量影视片段、电视公益和商业广告等多媒体材料作为练习的补充

第1册	5600-9820-3(01)	18.90
第2册	5135-0153-8(01)	22.90
第3册	5135-0717-2(01)	24.90
第4册	5135-0690-8(01)	24.90



《基础写作》数字课程

主编: 董焱宁

《基础写作》数字课程基于自主学习理念设计,以句子写作展开,逐步深入到段落、篇章写作,层层递进,讲练结合;课程取材多元、学习流程科学严谨,旨在为学生提升基础写作能力提供帮助。

基础写作学习卡 FW000000073 35.00





经典

英语专业毕业论文写作 (第二版)

An Introduction to Thesis Writing for English Majors

主编: 穆诗雄

- ★ 全面解析英语专业毕业论文写作的基本知识和写作各阶段的注意事项
- ★ 详细讲解文学、语言学、文化、翻译、教学法五个研究方向论文写作的思路 and 要领
- ★ 提供各个研究方向的学生习作, 并配备详细的评析, 方便学习者参考

5135-2290-8

28.90

英语专业毕业 (学术) 论文写作教程

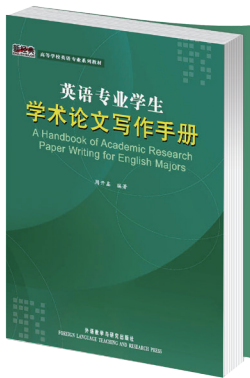
A Thesis Writing Course for English Majors

编著: 张霖欣

- ★ 从选题、搜集材料、分析材料与谋篇到撰写初稿、修改与定稿和撰写摘要等, 教程仿佛一位治学严谨的老师, 把英语专业毕业 (学术) 论文写作的各个环节耐心、细致地向学生娓娓道来
- ★ 针对英语专业的不同研究方向: 文学、语言学、英语教学、翻译、文化, 分门别类地交代写作要点和注意事项, 并辅以真实的毕业论文实例和教师评语, 使得毕业论文写作不再那么无从下手
- ★ 专设一章介绍如何在论文写作中培养创新 (思维) 能力, 让论文写作变得更有意义

出版时间

2016 年 9 月



英语专业学生学术论文写作手册

A Handbook of Academic Research Paper Writing for English Majors

编著: 周开鑫

- ★ 详细介绍英语专业本科生毕业论文的撰写规范和技巧
- ★ 按毕业论文的具体写作步骤安排各个章节的内容
- ★ 例证翔实、充分, 正文部分提供大量例证, 附录部分精选四篇具有代表性的范文

5600-5389-9(01)

19.90

应用语言学研究方法与论文写作

Applied Linguistics Research Methods and Thesis Writing

文秋芳 等 著

- ★ 本书分为中文版与英文版两个版本, 可为英语专业高年级学生、应用语言学方向研究生提供系统的指导, 既可作为教材, 也可作为教师科研参考用书
- ★ 全书分绪论、研究方法、论文写作三部分; 研究方法部分是本书的重点, 包括提出研究问题、阅读文献、选择研究设计、问卷调查、实验研究等

英文版

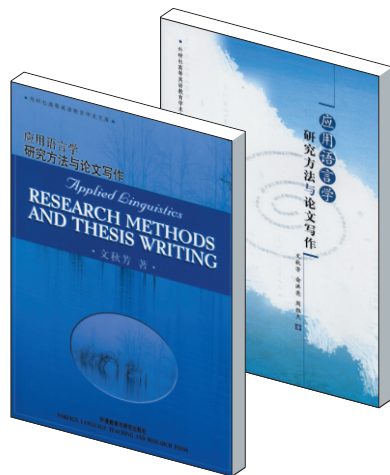
5600-4606-8(01)

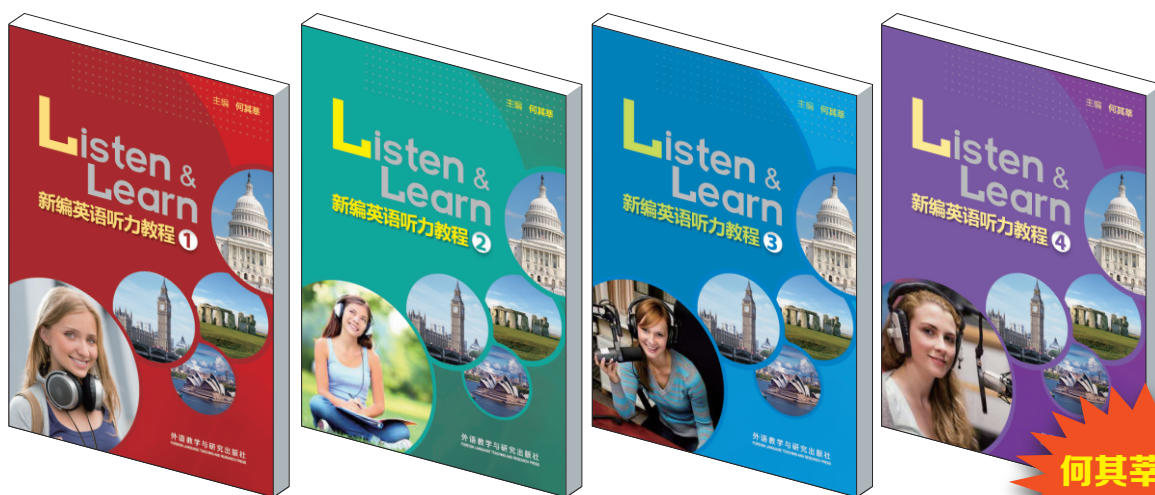
45.90

中文版

5600-4605-1(01)

39.90





何其莘教授
全新力作

新编英语听力教程

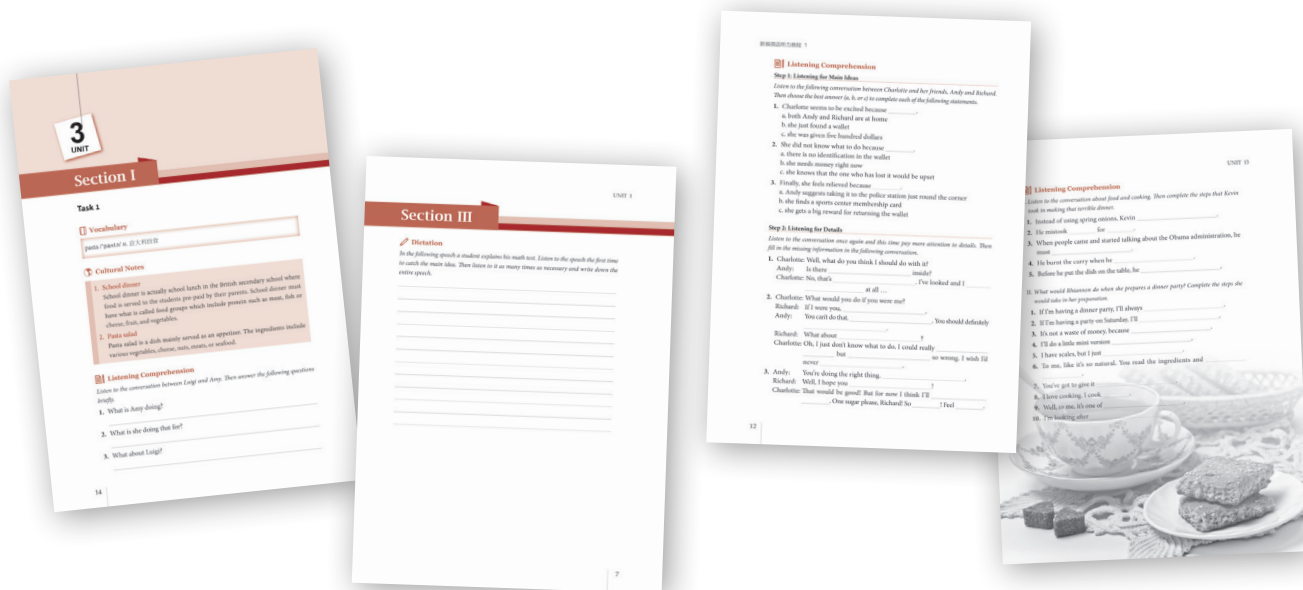
Listen & Learn

何其莘 主编

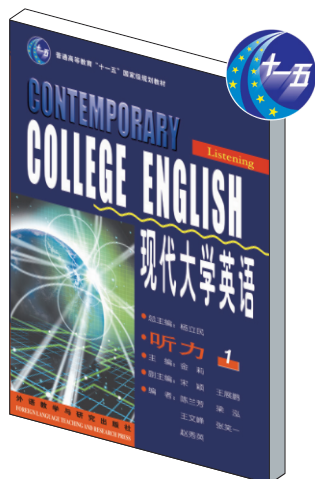
Listen & Learn 是继 *Listen to This* 之后, 何其莘教授推出的一套全新的英语听力教材。这套教材既延续了 *Listen to This* 的精髓, 又体现了新时代的发展需求, 为中国学生提供了一整套系统、实用、有效的英语听力训练。本套教材共四册, 每册 16 个单元, 适合大学一至三年级学生或具有同等英语水平的自学者使用。

本套教材特色:

- ★ 以“精听”训练为主, 精泛并举, 综合、有效地提高学生的听力技能
- ★ 系统讲解听力技巧, 点明听力训练要领, 帮助学生消除听力障碍
- ★ 听力材料主题丰富, 题材广泛, 提高学生听力技能的同时, 拓宽其视野
- ★ 录音原汁原味, 学生学习标准地道的英语同时, 也能接触真实生活中的各种口语形式



书 名	书 号	定 价
新编英语听力教程 1	5135-5525-8	28.90
新编英语听力教程 2	5135-5987-4	29.90
新编英语听力教程 3	5135-6465-6	29.90
新编英语听力教程 4	5135-6931-6	31.90



现代大学英语 听力 (基础级、1-4 级)

Contemporary College English: Listening



MP3 光盘

总主编: 杨立民

- ★ 由课堂听力 (精听) 和自主听力 (泛听) 组成, 并辅以听力技巧讲解
- ★ 课堂听力重“精”, 自主听力重“量”, 材料丰富, 梯度合理
- ★ 通过课后大量练习巩固所学知识, 提高听力水平
- ★ 练习形式多样, 包括填空、回答问题、多项选择、判断是非、记笔记、听写、总结等

学生用书

基础教程	5600-7358-3(01)	33.90
第 1 册	5600-7170-1(01)	35.90
第 2 册	5600-7172-5(02)	39.90
第 3 册	5600-7174-9(01)	39.90
第 4 册	5600-5560-2(02)	39.90

教师用书

基础教程	5600-7360-6	20.90
第 1 册	5600-7171-8	26.90
第 2 册	5600-7173-2	27.90
第 3 册	5600-7175-6	29.90
第 4 册	5600-5561-9(01)	30.90



网络课程网址: enmajor.heep.cn

英语新闻听力教程

Listen to News



MP3 光盘

主编: 杨世登

- ★ 参考近年的英美原声材料, 采用 VOA、BBC、NPR 的原声素材, 兼顾英音与美音
- ★ 利用语料库选择最具代表性的语料, 集中反映收录主题的新闻特点
- ★ 每单元由课内听力 (Guided Listening) 与课外听力 (Home Listening) 组成, 实现课堂教学与课外自主学习相结合
- ★ 《教师用书》中提供对各类主题新闻的基本模式与播报规律的介绍、听力技巧等

学生用书	5600-7038-4(01)	27.90
教师用书	5600-7039-1(01)	35.90



高级英语视听说 (第二版)

An Advanced Video Course

- ★ 普通高等教育“十五”国家级规划教材
- ★ 北京市高等教育精品教材

主编: 王镇平

- ★ 题材注重多样性, 选取 13 部电影和 3 部电视节目为视听材料, 形式新颖生动, 内容紧跟时代, 激发学生的好奇心与求知欲
- ★ 选材强调趣味性与知识性, 包括家庭、教育、代沟、种族、医疗等话题, 激发学生展开讨论, 提高英语口语水平和思辨能力
- ★ 配套资源完备, 教学支持中心提供电子版《教师用书》(包括教学建议、练习答案等内容), 教学录像及电视节目完整版和影片精选片段

高级英语视听说 (第二版)	5135-4189-3	39.90
高级英语视听说	5600-5570-1(01)	32.90
高级英语视听说 教师用书 (含 DVD 光盘 1 张)	5600-5571-8(01)	21.90



下载第二版《教师用书》请登录高等英语教学网教材支持中心: heep.unipus.cn/support



大学思辨英语教程 口语 (1-4 级)



Think English: Speaking Critically

总主编：孙有中

- ★ 以口语交流能力为主线，各册重点突出，循序渐进：一至四册分别聚焦对话、讨论、演讲、辩论等英语口语交流能力，从人际沟通到公共沟通，难度逐级递增，体现英语专业口语教学的系统性。
- ★ 以主题为导向，促进跨文化能力和思辨能力的培养：一至四册分别聚焦国际化校园生活、人际关系、文化与社会、社会与政治等主题，通过形式丰富的口语活动促使学生反思自己的行为方式，探究中外文化差异，分析人际交流和社会问题的成因，理解争议双方的视角，判断观点承载的价值和理念，在口语训练的同时提高人文素养，培养跨文化同理心，提高思辨能力，促进学生的全面成长。
- ★ 以活动为载体，注重教学的目的性和逻辑性：每个单元的开始明确教学目标，活动设计类型多样，依据意义先于形式、认知先于产出、操练先于创造的基本原则，由简到难，步骤清晰，可操作性强，有利于课堂活动的开展。

口语 1 (文化之桥)	5135-606-3	49.90
口语 2 (沟通之道)	5135-6981-1	49.90
口语 3 (演讲之旅)	2016 年 6 月	
口语 4 (辩论之术)	2016 年 9 月	
教师用书 1、2	网下载	



NEW

现代大学英语 口语 (基础级、1-4 级)



Contemporary College English: Oral English

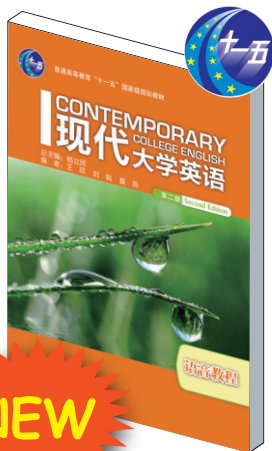
总主编：杨立民

- ★ 话题新颖，课堂练习丰富多样，包括小组讨论、角色扮演、配对练习、分组活动、采访、短剧等多种形式
- ★ 前两册题材与口语功能结合，让学生尽快掌握日常生活用语，简单表达自己的观点；后两册侧重演讲和辩论等技能训练，引导学生对社会文化问题进行思考

口语 1 (第二版)	5135-4861-8	33.90
口语 2 (第二版)	5135-6913-2	36.90
口语 3 (第二版)	5135-6366-6	39.90
口语 基础教程	5600-8628-6(01)	19.90
口语 1	5600-4469-9(03)	21.90
口语 2	5600-4697-6(03)	25.90
口语 3	5600-5127-7(03)	29.90
口语 4	5600-5403-2(03)	34.90



全新推出
第二版



NEW

现代大学英语 语音教程 (第二版)

Contemporary College English: Pronunciation

总主编：杨立民

第二版特点：

- ★ 新增简单的语音理论指导，系统介绍美音与英音的差别
- ★ 新增阶段性语音诊断和评估，针对中国学生特有的语音问题提供学习窍门
- ★ 精选了英美发音中最体现英语美感的语言材料，内容丰富，语言地道
- ★ 随书附赠英音与美音两个版本的 MP3 录音光盘，更有北外课堂上使用的各种视频材料供免费下载

语音教程 (第二版)	5135-4206-7	39.90
语音教程	5600-6028-6	21.90



MP3 光盘

演讲的艺术 (第十版) (英文版) (中文版)

The Art of Public Speaking

作者: Stephen E. Lucas (美)

★ 国际演讲学大师卢卡斯教授巅峰之作

本书由演讲学领域的国际权威学者 Stephen E. Lucas 博士针对中国英语演讲学习者“量身定制”，既保留原书精髓，又融入中国特色，更具实用性与适用性。

- ★ 系统介绍英语演讲基本原则、方法及各类演讲技巧，结构清晰，语言生动
- ★ 注重选材的丰富多样与技能的循序渐进，便于教学，易于掌握
- ★ 通过引导思考、比较与分析的任务，提高学生的文化意识、创新精神与思辨能力
- ★ 新增竞技性演讲章节，评析国内演讲大赛实例，指点参赛技巧
- ★ 提供演讲视频与学习资源光盘，并推荐精选资源网站

演讲的艺术 (第十版) (中文版) (含 CD-ROM 光盘 1 张)	5135-3798-8	69.90
演讲的艺术 (第十版) (含 CD-ROM 光盘 1 张)	5600-9239-3(01)	48.90
演讲的艺术 (第十版) (教师用书) (含 DVD 光盘 1 张)	5135-0922-0	59.90



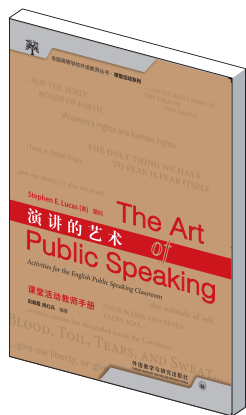
演讲的艺术课堂活动教师手册

Activities for the English Public Speaking Classroom

编著: 田朝霞 周红兵

本书借鉴美国定期出版的名为 *Selections from the Speech Communication Teacher* 的教师手册，以真实的课堂教学实践为基础，指导演讲课堂的设计与组织，其核心理念是“Written by classroom teachers, and for classroom teachers”。策划和编写由 Lucas 教授全程指导，众多一线教师参与，旨在构建有效的演讲课堂，为英语演讲教师提供展示与分享的平台。

5135-5611-8 46.90



《演讲的艺术》数字课程

主编: Stephen E. Lucas

顾秋蓓 任文 田朝霞 杨莉芳
万江波 时丽娜 周红兵

Michael Oviedo Stanley Shifferd

作为国内首个权威英语演讲数字互动课程，本课程以国际演讲学大师 Stephen E. Lucas 教授的《演讲的艺术》为蓝本，邀请 Lucas 教授本人以及国内高校演讲名师联盟授课，通过视频微课、讲练结合的方式传授演讲的技巧、展示演讲的魅力，旨在提高中国学生英语表达和沟通的综合能力，培养具有人文素养、跨文化交流能力的国际化人才。



演讲的艺术学习卡

FW000000071

60.00

对答如流——综合知识篇

A New English Grammar Course

编著：“外研社杯”全国英语演讲大赛组委会秘书处

本书收录“外研社杯”全国英语演讲大赛 2008 年至 2012 年的速答题，分为语言文字、文学创作、历史哲学、艺术创想、生活娱乐、社会百科、体育竞技、科学技术、生命健康、天文地理十大类，并配有 CD-ROM 光盘，以多媒体方式呈现。本书既是准备比赛的必备图书，也能帮助学生开拓视野，锻炼思维，提升素养。

5135-3592-2

29.90



灵思泉涌——即兴演讲篇

A New English Grammar Course

编著：杨莉芳 Mark Levine (美)

本书选取 2010-2014 “外研社杯”全国英语演讲大赛 40 多道即兴演讲真题，由提问评委杨莉芳女士和美籍教师 Mark Levine 点评讲解。通过应答思路点拨、演讲样例提纲、拓展提问思考，引导学习者做到言之有物。本书不仅适合准备赛事的学生，也适合学习演讲、想锻炼演讲思维的大众读者阅读学习。

5135-3586-7

32.90



新英语语法教程

A New English Grammar Course

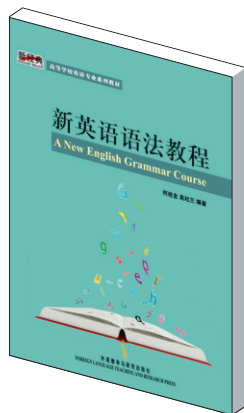
编著：何桂金 高纪兰

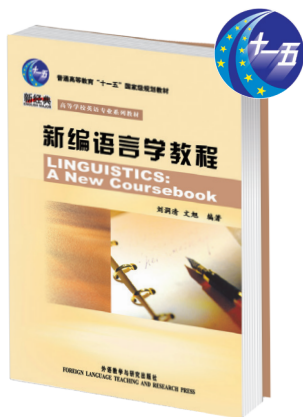
本书集编者几十年研究成果、教学经验和已出版语法专著的精华，广泛吸收国内外语法研究的最新成果，自成一派，观点新颖，内容翔实，体系科学。

- ★ 内容丰富，涵盖英语语法的所有核心内容
- ★ 突破传统语法编排模式，引导学生从词、短语、句子逐步扩展，写出简练、得体的句子
- ★ 例句丰富、实用，且多选自词典和英语原著，语言规范，难度适中
- ★ 练习丰富多样，注重基本概念和基础知识，帮助学生打下扎实的语法根基
- ★ 分类清晰，讲解细致，既可作语法课程教材，也可作自学参考用书

5600-9838-8

56.90





新编语言学教程

Linguistics: A New Coursebook

编著：刘润清 文旭

本书针对英语专业高年级学生编写而成，系统介绍语言学的基本理论和概念，既可作为英语专业语言学导论课程教材，也可供报考语言学方向研究生的学习者和和其他英语工作者使用。本书参考借鉴了大量国内外同类教材，具有以下突出特点：

- ★ 内容丰富，重点突出，涵盖语言学领域的核心内容
- ★ 反映当代语言学的最新理论和研究成果
- ★ 注重可操作性，讲练结合，便于教授和学习
- ★ 语言简明生动，深入浅出，富有启发性

5600-5398-1(01) 39.90



语言学概论

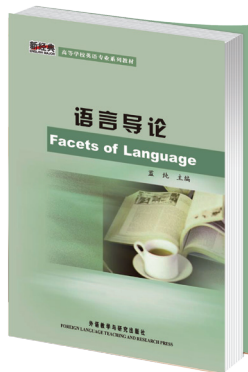
Towards an Understanding of Language and Linguistics

蓝纯 著

全书共九章，以中文写作，涵盖了理论语言学最重要的分支以及社会语言学、认知语言学等内容，是一部题材丰富、写法新颖、可读性很强的语言学入门教材。

- ★ 语言清新活泼，内容简明易懂，字里行间彰显语言学的趣味性
- ★ 例证丰富新颖，讲解深入浅出，司空见惯的语言现象中蕴含大学问
- ★ 选材时效性强，关注不断变化发展中的语言，激发学习者积极观察与思考
- ★ 强调互动参与，行文中设计有大量练习，引导学习者动手分析，系统学习语言学的研究方法

5600-9201-0(01) 42.90



语言导论

Facets of Language

★ 北京市高等教育精品教材

主编：蓝纯

本书为英语专业语言学入门教材，经过多年试用，反复锤炼，充分满足学生实际需求，符合教学实际。

- ★ 以学生的兴趣为切入点安排各章节内容
- ★ 语言浅显易懂，尽量规避晦涩难懂的语言学术语
- ★ 英汉结合，培养双语认知，结合中英文实际阐释相关理论，引导学生将西方语言学理论应用于汉语研究

5600-6924-1(01) 29.90

新编语用学教程

A New Coursebook in Pragmatics

编著：陈新仁

本书将深奥的语用学理论与丰富多彩的实际语言运用巧妙结合起来，新颖、通俗、活泼，知识性与可读性兼具。

- ★ 注重结合真实语言环境中语言使用的第一手材料，彰显语用学理论的应用性和实用性
- ★ 面向中国学生的学习需要，在讲解英语语用问题时，观照汉语各种场合下的语言交际
- ★ 采用研究型、自主性学习理念设计教材的模块和知识呈现方式

5600-8171-7(01) 29.90



英语文体学引论

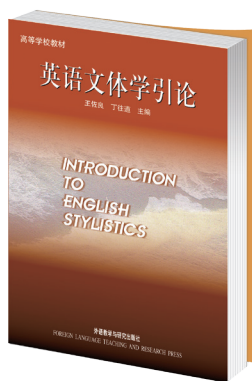
Introduction to English Stylistics

编著：王佐良 丁往道

本书主要讲述了英语文体学的基础知识，对传统和当代的文体学理论与方法都作了精要介绍，可供英语文体学课程使用。

- ★ 结合我国学生的需要，综合介绍英语文体学的基础入门知识，全书简明、易学、实用
- ★ 各章后及书末附有拓展阅读书目，帮助学生开展进一步研究

5600-0223-1(01) 29.90



实用英语文体学

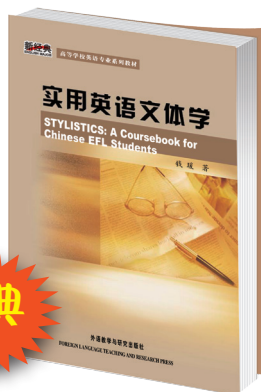
Stylistics: A Coursebook for Chinese EFL Students

钱瑗 著

本书的第一版于 1991 年推出，是国内英语文体学界最早的专著之一，以其科学性和实用性获得学术界的广泛认可。修订版更新了体例，并由胡壮麟教授对原书做了补充和局部修订。

- ★ 介绍了文体分析的基本理论框架，并根据使用者和用途区分介绍了多种不同语体
- ★ 理论阐述清晰全面，实例分析简明生动
- ★ 强调英语的实用语体，适合英语学习者的需要

5600-5374-5(01) 29.90



新编英语文体学教程

English Stylistics: A New Course Book

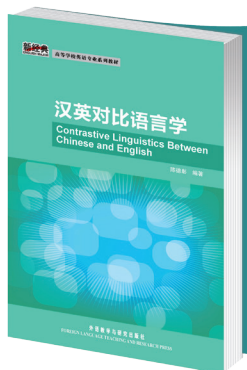
编著：董启明

本书理论阐述翔实，并对各类功能文体的范文进行文体分析，实用性较强，可供英语文体学课程使用。

- ★ 涵盖面广，涉及日常谈话、公众演讲、新闻报道、广告、文学、科技、法律等主要功能文体
- ★ 精选数篇学生文体分析习作及相应的教师点评，充分阐明文体分析的基本路径与方式

5600-7258-6(01) 29.90





汉英对比语言学

Contrastive Linguistics Between Chinese and English

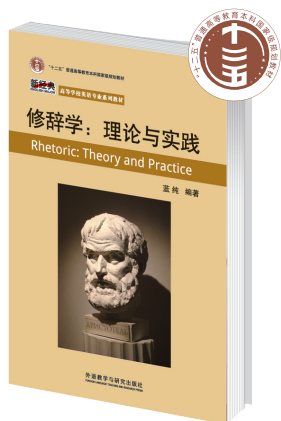
编著：陈德彰

本书是北京外国语大学“211工程”项目之一。全书选取对翻译实践造成困难的汉英语言差异为主题，对汉英两种语言进行了详细的对比分析，既可作为英语专业高年级及研究生阶段语言学、翻译方向教材，亦可供翻译自学者参考。

- ★ 强调实用性，通过大量例证说明两种语言的差异
- ★ 选取大量最新语言表达方式，说明两种语言的特点和最新发展，新颖有趣
- ★ 练习形式多样，趣味性强，鼓励学习者积极观察和思考

5135-1291-6

45.90



修辞学：理论与实践

Rhetoric: Theory and Practice

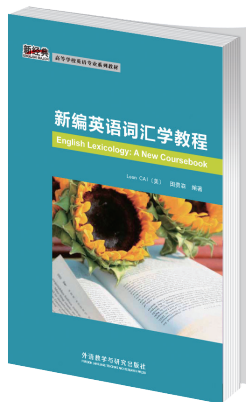
编著：蓝纯

本书面向英语专业本科生和语言学专业研究生。修辞学在西方，一直有着强大的生命力，它的许多基本原理对语言学、文学和传媒研究等领域都产生了深刻的影响。本书特点如下：

- ★ 系统介绍了西方修辞学，并尝试运用西方修辞学理论对体现在不同文体中的英语和汉语的修辞现象进行分析
- ★ 强调实践性，从不同角度对历史上和现当代有影响的修辞篇章进行分析和鉴赏

5135-0309-9

49.90



新编英语词汇学教程

English Lexicology: A New Coursebook

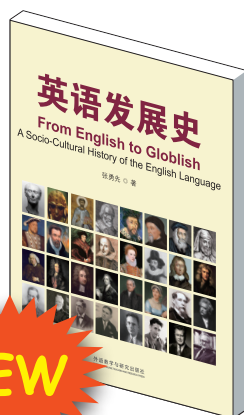
编著：Leon Cai (美) 田贵森

本书介绍词汇学领域的相关知识，包括宏观介绍、构词法、词汇学习等模块，既可作为英语专业词汇学课教材，亦可供英语专业研究生及其他英语学习者使用。

- ★ 例证丰富、习题多样：将抽象的词汇学理论知识具体化，易于理解和掌握
- ★ 时代感强：在介绍词汇学知识的同时，融入了新词汇、新特征、新事物
- ★ 实用性强：介绍英语词汇学习策略，强调实际运用语言的能力

5135-3595-3

38.90



英语发展史

From English to Globish: A Socio-Cultural History of the English Language

张勇先 著

本书从政治、经济、科技、贸易、文化、体育以及社会变迁等多个方面对英语语言的发展和演变加以论述，以历时研究方法讲述英语的演变过程，将英语的起源、发展、现状和未来置于其赖以生存的宏观社会文化背景下予以考查，融“语言”与“文化”为一体，并将英语发展史上的关键时期与中国的相应时期进行对比，既可作为英语专业及非英语专业学生的教材，也可作为广大英语爱好者的一般读物。

5135-4544-0

99.00



文学原理教程 (修订版)

Elements of Literature

- ★ 普通高等教育“十五”国家级规划教材
- ★ 北京外国语大学国家级精品课程

编著：金莉 张剑

本书为英语专业文学导论课程教材。该课程以培养学生阅读欣赏英语文学原著的能力、掌握文学批评的基本知识和方法、拓宽学生知识结构为目的。

- ★ 编排合理：按照小说、诗歌、戏剧三大文学体裁分类编排，结构清晰，内容全面
- ★ 深入浅出：文学要素和文学原理的阐释简明易懂，为学生阅读文本提供一种可行的视角和分析模式
- ★ 注重实践：强调文本阅读，精选英美文学名篇，并指导学生利用所学文学批评知识欣赏、分析文本

5135-0022-7

47.90



简明英国文学史

A Brief History of English Literature

刘意青 刘旻 著

本书是一部学术性和可读性兼具的英国文学史教材，集作者多年英国文学教学经验与研究成果之精华，适合英语专业学生或具有同等水平的学习者使用。

- ★ 系统介绍了古英语时期至 20 世纪 90 年代英国文学的发展脉络、流派和主要作家及其作品
- ★ 突出文学研究的评介性，用国内外有争议的观点启发读者的兴趣，培养学习者的独立思考意识
- ★ 每部分均配测试题，书后附专有名词表、大事年表、参考书目和索引，便于学习者和教师参考使用

5600-7912-7(01)

55.90



英国文学史及选读 (重排版) (1、2)

History and Anthology of English Literature

编著：吴伟仁

本书是一套“史”、“选”结合的文学教材，涵盖了盎格鲁-萨克逊时期到 20 世纪的英国文学发展史及重要作家作品，既可作为高等学校英语专业本科及研究生教材，也可供广大英国文学爱好者使用。

- ★ 结构清晰，扼要展现英国文学史各阶段的发展脉络及特点
- ★ 内容全面，每章包括作家生平及创作介绍、作品内容提要、作品选读及注释
- ★ 选文经典，富有代表性，且注释精炼，有利于学习者深入理解作品
- ★ 重排版调整了部分内容的顺序、体例，对封面和内文版式进行了全新设计，对明显的错误进行了更正

第 1 册 5135-3170-2

29.90

第 2 册 5135-3171-9

39.90





英国文学经典选读 (第二版) (上、下)

Classical Readings of English Literature

编著: 刁克利

本书分上、下两册, 涵盖了从盎格鲁-萨克逊时期到 20 世纪的主要英国文学作品, 可供英语专业学生或具有同等水平的学习者使用。

- ★ 融合文学史与作家、作品的介绍, 体系更完整
- ★ 扼要介绍文学批评方法和理论热点, 提高学生文学欣赏和文学批评水平
- ★ 课后问题帮助学生更好地理解内容, 也有助于准备英语专业研究生入学考试
- ★ 课堂活动设计丰富多样, 生动有趣, 有利于优化教学效果

上册	5135-1035-6	39.90
下册	5135-1120-9	39.90

英国文学新编 (修订版)

British Literature

主编: 郭群英

本书分为两大部分: 第一部分介绍英国文学自古英语时期至 20 世纪的发展历史; 第二部分精选英国文学史上重要作家的经典作品。附录中提供了练习答案及文学术语表。本书既可用作高等学校英语专业本科教材, 又可用作英语专业自考生的参考用书。

- ★ 以简洁的语言梳理英国文学的发展脉络, 并提供各历史阶段的社会背景介绍, 方便学生掌握史实
- ★ 所选名著均附有详尽的注释, 帮助学生充分理解作品, 提高赏析水平
- ★ 练习设计形式多样, 既有客观练习题, 又有启发性强的思考题
- ★ 内容编排合理, 教师可灵活采用史、选结合或史、选分离两种方式授课

5600-9816-6	59.90
-------------	-------



新编美国文学教程

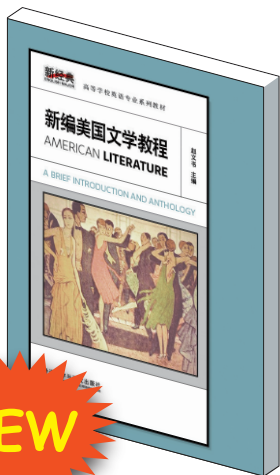
American Literature: A Brief Introduction and Anthology

主编: 赵文书

本书以作品选读为主, 辅以简明的文学史概述, 并扼要介绍文学论文写作的基本类型和方法, 可供英语专业本科或研究生阶段使用, 也可供同等水平的学习者参考。

- ★ 全书编写力图通过教学内容的安排和练习形式的设置, 引导学习者在广泛深入阅读的基础上, 注重思辨和表达
- ★ 通过细致学习美国文学, 使学习者了解美国的社会、历史、文化
- ★ 通过阅读、讨论和写作, 综合提高学习者的语言能力、思辨能力以及文化素养

5135-4199-2	59.90
-------------	-------



美国文学史 (增订版)

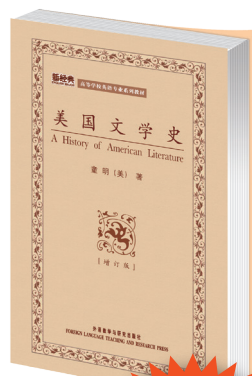
A History of American Literature

童明 (美) 著

本书全面介绍了美国文学 600 年来的发展脉络及近百位重要作家, 对其经典作品进行精辟解读, 并附有课后练习、学习资源、历史大事等, 是英语专业美国文学课程的经典教材, 也是一部全面解读美国文学历史的学术著作。

- ★ 具有跨文化的视点、多层次的叙述
- ★ 涵盖美国从殖民时期至当下的文学历史, 兼顾相关的哲学、文化思潮
- ★ 兼顾史学研究和重点作品赏析, 见解独到, 文笔优雅
- ★ 补充了最近 50 年美国文学的现状, 重点介绍并解读了美国“飞散”作家和作品以及美国当代族裔文学

5600-7332-3(01) 45.90



经典

美国文学名著精选 (上、下)

Highlights of American Literature

主编: 钱青

本书由北京外国语大学多位资深教授编写而成, 自 1994 年出版以来, 深受读者欢迎, 已成为最经典、最畅销的美国文学教材之一。全书分为上、下两册, 甄录美国文学史上最具代表性的 25 位作家及其代表作品。各章内容均包括作家简介、作品分析及作品选读, 涵盖小说、诗歌、散文、文论等不同体裁, 并对历史背景、文化典故等进行注释。

- ★ 宏观把握美国文学的发展脉络, 文史结合, 主线清晰
- ★ 作品分析见解独到、细致入微, 充分透析作品的时代特征
- ★ 注释详细、精炼, 既有助于学习者深入理解作品, 也便于其拓展文化视野

上册	5135-0989-3	59.90
下册	5135-0947-3	59.90



经典

美国文学史及选读 (重排版) (1、2)

History and Anthology of American Literature

编著: 吴伟仁

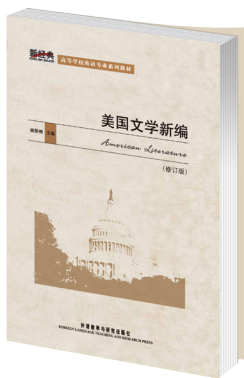
《美国文学史及选读》是一套“史”、“选”结合的文学教材, 涵盖了殖民地时期到 20 世纪的美国文学发展史及重要作家作品, 既可作为高等学校英语专业本科及研究生教材, 也可供广大美国文学爱好者使用。

- ★ 结构清晰, 扼要展现美国文学史各阶段的发展脉络及特点
- ★ 内容全面, 每章包括作家生平及创作介绍、作品内容提要、作品选读及注释
- ★ 选文经典, 富有代表性, 且注释精炼, 有利于学习者深入理解作品
- ★ 重排版调整了部分内容的顺序、体例, 对封面和内文版式进行了全新设计, 对明显的错误进行了更正

第 1 册	5135-3168-9	29.90
第 2 册	5135-3169-6	29.90



NEW



美国文学新编 (修订版)

American Literature

主编：胡荫桐

本书根据高等院校英语专业美国文学课程的教学需要编写而成。修订版注意汲取近年来国内外有关美国文学的教学与研究成果，既可用作英语专业本科教材，又可用作英语专业自考生的学习参考书。

- ★ 将文学发展史介绍与作品选读融为一体，以史带文，文史结合
- ★ 所选名著均附有详尽的注释，帮助学生充分理解作品，提高赏析能力
- ★ 练习设计形式多样，客观练习题与启发性思考题兼备，培养学生的思辨能力
- ★ 内容简明扼要、重点突出，文字浅显流畅

5135-0246-7

39.90

亚裔美国文学导读

Asian American Literature: A Reader's Guide

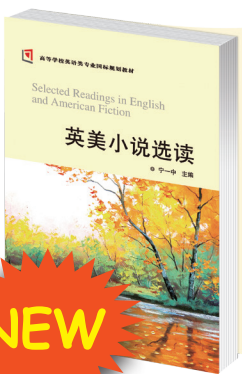
编著：吴冰

本书由北京外国语大学资深教授结合几十年的教学经验与研究成果编著而成。全书按照华裔文学、日裔文学、菲裔文学和朝裔文学进行梳理，甄选五部亚裔美国文学的经典作品。

- ★ 系统阐述亚裔美国文学的历史发展脉络和社会文化背景，为作品欣赏与解读奠定基础
- ★ 选篇前配有作品分析和导读，选篇后附思考题，便于读者深入欣赏和解读作品
- ★ 为亚裔美国文学研究提供了大量的原著书目和参考书目，方便广大师生拓展阅读以及深入研究

5135-2056-0

49.90



英美小说选读

Selected Readings in English and American Fiction

主编：宁一中

本书每单元由作品选读、文学知识、拓展阅读（网络提供）、研究指南四部分组成。具有以下特点：

- ★ 选读篇目精益求精，精选有代表意义的十余位英美作家的经典作品，兼顾英美文坛的名家与新秀，引导读者通过有限的篇幅窥见英美小说之一斑
- ★ 文学知识模块评论与术语结合，选取与小说选读对应的文学评论名篇，详细指导读者深入学习与研究，为未来的学术发展打下坚实的基础
- ★ 体例上力求创新，既提供课堂使用的精选材料，又提供课下拓展的阅读指导和文学测试样卷，引导读者延伸阅读空间，为教师提供备课支持

5135-6934-7

49.90

美国后现代派小说选读

Selected Readings in American Postmodernist Fiction

主编：杨仁敬 陈世丹

- ★ 提纲挈领地介绍了 20 世纪 60 年代以来美国后现代派小说的发展脉络、时代及政治背景、主要作家及作品
- ★ 以时间为主线，甄选了 25 位美国后现代派的代表作家及其代表作品，全面展现美国后现代派文学的思想倾向和艺术特色
- ★ 选篇前配作者介绍、选篇评点；选篇后配注释和思考题，有助于学生领会作品的深层内涵

5600-8921-8(01)

59.90



英美诗歌与诗论选读

Selected Readings of British and American Poetry and Poetics

编著：郑燕虹 蒋洪新

本书力图突破国内外英美诗歌与诗论教材传统的编选模式，尝试适合中国学生学习英美文学的新途径，力争提高学生对英美诗歌与诗论的整体把握能力和人文鉴赏能力，激发文学爱好者的想象力与创造力。本书简明实用，内容编排充分融入互动式教学理念，符合理论与实践相结合的认知原则，主要体现在以下四个方面的融合：

- ★ 诗歌阅读与作品赏析
- ★ 文本阅读与历史背景
- ★ 作品细读与理论提升
- ★ 课堂教学与课外治学

5135-5191-5

34.90



英美诗歌选读

Selected Readings in British and American Poetry

编著：张剑 赵冬 王文丽

本书介绍了从文艺复兴到 21 世纪初的英美诗人和诗歌作品，全面展示英美诗坛的辉煌成就，是英语专业高年级诗歌选读课程的首选教材。

- ★ 内容翔实：既提供作者介绍、作品注释、参考译文及作品分析，又配备思考题
- ★ 实用性强：系统介绍诗歌的种类、音韵、节奏、修辞手法、意象、用词等诗歌鉴赏常识
- ★ 深度挖掘：在注重诗歌可读性的同时，注重其对“问题”的探讨，极具现实意义

5600-7331-6

39.90



英语诗歌欣赏

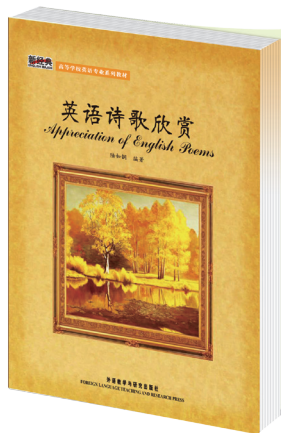
Appreciation of English Poems

编著：陆如钢

本书精选英美诗歌经典名篇，深入浅出地介绍了英文诗歌欣赏的基本方法和技巧，授学习者以“渔”，旨在提高学生阅读、分析和欣赏诗歌的能力。课堂互动练习形式多样，由词汇、欣赏理解和讨论话题三部分组成，操作性强，可有效激发学生参与诗歌解读的热情。

5600-7052-0(01)

35.90



西方戏剧

Western Drama

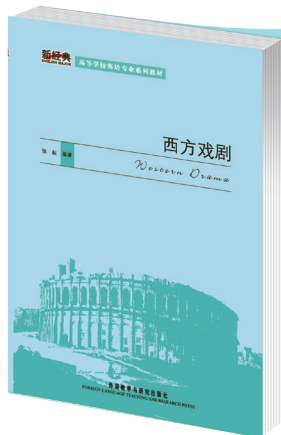
编著：张耘

本书详略得当地介绍了西方戏剧发展的源流。可供英语专业本科高年级学生或研究生使用，也适合对西方戏剧感兴趣的读者阅读。

- ★ 从戏剧理论、创作过程、戏剧史等角度对西方戏剧进行总体介绍，同时细致阐述了各个时代戏剧发展的特点
- ★ 对西方戏剧进行宏观的整体评述；对具体作家及作品进行微观的具体分析

5600-7336-1(01)

53.90





英语短篇小说解读

Reading the Short Story in English

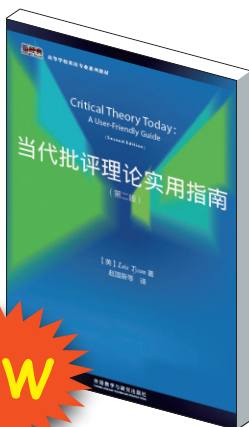
★北京市高等教育精品教材

编著：张在新

本教材的思路主要是通过课堂讨论来学习短篇小说和了解西方文化中的基本概念，旨在拓宽学生的文学和文化视野，使其掌握解读英语短篇小说的基本原理和技巧，了解西方文学思潮和理论，提高理论分析和批判思维能力。

- ★ 以 20 世纪英文短篇小说为主体，有很强的时代气息，题材多样，可读性强
- ★ 系统介绍西方文学批评理论的基本概念，并将其运用到短篇小说的解读中，以此提高学生的理论分析能力
- ★ 利用网络资源，引入“第二课堂”教学内容；开辟编者博客，发布编者教学课件并不断更新

5600-8813-6(01) 29.90



当代批评理论实用指南 (第二版)

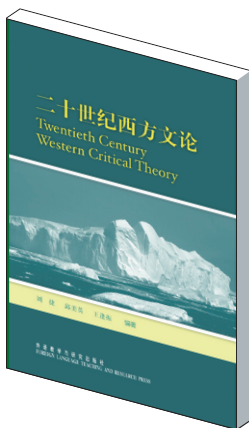
Critical Theory Today: A User-Friendly Guide

作者：Lois Tyson (美) 译者：赵国新 等

本书的英文原著自 1999 年出版以来，在英语文学教育界颇得好评，一直是英美等国多所大学的文论课教材。为了反映当代文论不断翻新的趋势，作者在第二版中对第一版内容进行了扩充，添加了大量新材料。本书为第二版的中文译本，既可作高等学校英语专业本科和研究生文论课教材，也可供广大文论爱好者使用。本书具有以下特点：

- ★ 内容全面：本书系统全面地介绍了西方文学批评理论的各大流派，如精神分析批评、解构主义批评、非裔美国文学批评等等，内容翔实，作者权威
- ★ 语言简明：全书语言清晰活泼，对概念和术语的阐释简明易懂，作者经常从日常生活中援引事例，作为佐证，行文自然亲切
- ★ 实用性强：作者以《了不起的盖茨比》为范例，灵活运用各种批评理论对其进行剖析，向读者展示了如何从不同的理论视角分析文学作品

5135-4061-2 59.90



二十世纪西方文论

Twentieth Century Western Critical Theory

主编：刘捷 邱美英 王逢振

本书简要介绍和评述了 20 世纪西方文论的主要流派，内容跨越多种学科，涉及文学、历史、社会和文化等诸多方面，对拓宽读者的学术视野、提高分析问题的能力具有重要意义，可供英语专业高年级本科生和研究生使用。本书主要从以下方面进行阐述：

- ★ 西方文论研究重点的转移和自身范畴的演变
- ★ 西方文学艺术创作的发展变化与文艺理论发展变化的关系
- ★ 西方社会生活，特别是政治生活的变化对西方文论发展的重要影响
- ★ 西方哲学思潮的变化对西方文论的影响

5600-8861-7 32.90

西方思想经典导读

Classics of Western Thought

★北京市高等教育精品教材

编著：孙有中

本书可用作英语专业高年级文化课教材，旨在通过对西方文化史的纵向考察和对西方思想经典文献的深度阅读，帮助学习者拓宽知识面，提高人文素养，培养思辨能力。

- ★ 详尽注释化解原著阅读障碍，精心导读引领学子登堂入室
- ★ 在学术训练中延伸英语学习，在英语学习中深化学术训练
- ★ 文学、史学、哲学融为一体，阅读、写作、讨论贯穿始终
- ★ 走近西方思想巨擘，品味西方思想经典，领悟西方文化精髓
- ★ 文化与经典同步展开，历史与思想交相辉映

5600-7790-1(01)

35.90



欧洲文化概况

A Survey of European Culture



CD-ROM

编著：Duncan Sidwell (英)

本书从历史的角度阐述了欧洲文化的产生、发展和现状，系统介绍了欧洲文化的源流发展，可用作英语专业欧洲文化入门课程的教材，也可供水平相当的英语学习者参考。

- ★ 以具体的历史史实介绍欧洲文化，增加了趣味性和可读性
- ★ 注重文化的横向比较，把欧洲文化的发展放在世界文化发展的宏观背景中，引导学习者深入思考
- ★ 内容丰富，随书附带的 CD-ROM 光盘提供更多教学内容，可作为教师课堂补充及学生课后自学内容

5600-7337-8

49.90



英语国家社会与文化

Exploring English-Speaking Countries

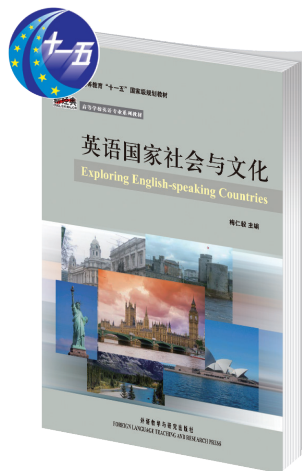
主编：梅仁毅

本书介绍了英国、美国、加拿大、澳大利亚、新西兰和爱尔兰六个主要英语国家的社会与文化背景，适用于英语专业一、二年级学生和具有同等水平的英语学习者。每单元内容包括中文导读、课文、注释、练习、研究任务。

- ★ 讲解简明易懂，语言地道，图文并茂；注释详尽，对重要的文化知识点进行介绍
- ★ 练习形式多样；研究项目别出心裁，侧重培养学生搜索信息、调查访谈等多方面的实际工作能力
- ★ 每章节提供相关图书和网站资源，便于学生延伸阅读

5600-9881-4

52.90





NEW

跨文化沟通

Intercultural Communication

编著：庄恩平 Nan M. Sussman(美)

本书由中外跨文化研究领域的专家共同编写，不仅重视跨文化知识的输入，更注重跨文化能力及跨文化态度的培养。本书结构清晰、内容实用、活动形式多样、语言通俗易懂。既可作为高等学校英语专业文化课教材，也可供大学英语文化类课程使用。本书的独特之处在于将跨文化学习视为一个过程，引导学生循序渐进，层层剖析，学以致用。

- ★ 案例引发思考：通过典型案例引发学生思考跨文化沟通中存在的问题，培养学生以全球视野观察世界、发现问题的意识与能力
- ★ 阅读带动学习：通过阅读引导学生探究问题背后的原因，积累相关跨文化知识，培养学生的思辨能力
- ★ 拓展强化能力：通过提供多种跨文化视角与观点，培养学生以跨文化视角思考问题与分析问题的能力

5135-4209-8 38.90



NEW

美国研究读本 (第一辑、第二辑)

American Studies Reader

编著：梅仁毅

本书分为两辑。第一辑在出版十年后推出修订版，从政治、经济、社会、文化与教育四个方面阐释美国社会的基本体制；第二辑从美国国内政治、外交政策、经济发展、社会文化四个方面介绍美国进入 21 世纪以来发生的重大变化。本书具有以下特点：

- ★ 内容丰富翔实，全面介绍美国社会的基本框架与长久原则
- ★ 题材广泛新颖，深入解读 20 世纪 80 年代以来美国的发展
- ★ 导读提纲挈领，提供相关背景知识，概括各选篇主要内容
- ★ 练习启发思维，引导学生思考各选篇主旨，促进自主学习

第一辑 (修订版)	5135-5341-4	79.90
第二辑	5135-2479-7	76.90

澳大利亚社会与文化

Exploring Australia

编著：夏玉和 李文文

本书内容涵盖澳大利亚自然环境、历史变迁、移民与移民政策、原住民的历史与现状、文学艺术和语言、政治与经济体制、外交政策等各个方面，可供英语专业高年级本科生和研究生使用。

- ★ 由长期从事澳大利亚研究的中外学者撰写，语言地道，通俗易懂，又不失其学术研究的深度与价值
- ★ 每章均有内容简介及对文章难点的中文注释，方便读者自学
- ★ 每章均设思考题，帮助读者深化所学内容

5600-7872-4(01) 42.90



商务英语类

高级商务英语系列



“新经典”高等学校商务英语类





高级商务英语系列

总主编：

叶兴国 中国国际贸易学会商务英语研究会名誉理事长，上海对外经贸大学副校长
王光林 上海对外经贸大学国际商务外语学院院长

“高级商务英语系列教材”由中国国际贸易学会商务英语研究会组织上海对外经贸大学等高校编写，主要供高等院校英语专业、商务英语专业和财经类专业高年级学生使用。本系列教程涵盖英语知识与技能、商务知识与技能、跨文化交际等三类课程，全面满足相关专业的教学需求。

本系列教材具有以下特点：

- 结合国内商务英语学科建设和教学的最新发展，并体现国际商务领域的新变化
- 注重语言基本功的训练和各项语言技能的平衡发展，将语言技能训练和商务专业知识的学习紧密结合
- 涵盖国际商务活动涉及的各个行业与领域，满足学习者将来的实际工作需要

高级综合商务英语 1

主编：彭青龙



MP3 光盘

高级综合商务英语 2

主编：徐凯



MP3 光盘

本教材分两册，每册 12 个单元，每单元包含两篇课文、各类语言训练以及辩论、无领导小组讨论、演讲等专项训练。

本教材的课文融知识性、趣味性和时代性为一体，涵盖了经济、管理、法律、文化等多个领域，语言纯正地道，有利于培养学习者的语篇鉴赏能力，并进一步拓展其商务知识面。同时，编者在编写中特别强调听、说、读、写、译等语言技能的综合训练，并专门设置了以培养学生逻辑思辨能力为导向的句子转换、辩论和写作等练习形式，以培养学生的语言综合运用能力、逻辑思维能力和在商务环境中分析、解决实际问题的能力。

第 1 册	5135-2471-1	45.90
第 2 册	5135-3864-0	48.90

高级商务英语阅读 1

主编：谢文怡

高级商务英语阅读 2

主编：叶兴国

本教材分两册，每册 14 个单元，每单元由 3 篇长度不等的阅读材料及相应的练习组成。同时辅以单元测试，帮助学生检测学习效果。教材选材来源广泛，多来自国际经贸领域的权威刊物，主要包括《财富》、《经济学家》、《商务周刊》、《金融战略》等；主题多样，涵盖了国际经贸的各个领域，并体现了时代特征；同时，选材特别注意趣味性和可读性，以培养、提升学习者的阅读兴趣。

第 1 册	5135-5122-9	42.90
第 2 册	5135-6805-0	44.90

高级商务英语听说 1

主编：沈勤敏



MP3 光盘

高级商务英语听说 2

主编：司耀龙



MP3 光盘

本教材分两册，每册 12 个单元，旨在帮助商务英语专业学习者和相关从业人员提高英语听说技能，同时学习并掌握一定的商务知识。

教材听力材料来源广泛，包含了多种商务主题，练习形式丰富活泼，采用阅读、听写、讨论、模拟活动等多种形式，提高学习者语言综合运用能力。

第 1 册	5135-2845-0	29.90
第 2 册	5135-3654-7	34.90





高级商务英语写作

主编：王玉

本教材定位于“商务英语应用文写作”，内容涵盖商务信函、企业内外公告、广告文案、商务策划书、合同等各类商务活动中涉及的实用文体。

编者坚持实用、得体的编写原则，抓住“地道英语表达”这一核心，结合商务文书实例，分析点评，讲解写作原则与技巧，并设计了形式多样的写作练习，旨在帮助学习者了解和掌握商务英语应用文写作应遵循的基本原则、一般格式及写作技能，并能运用常用套语及写作技巧写出地道、得体的商务文书。

5135-3652-3

34.90



新编进出口英语函电 (第三版)

主编：王兴孙 郭孝煜 张春鋐

本教材共 11 个单元，除第 1 单元概述外，其余 10 个单元依据进出口贸易流程，依次介绍询盘、报价、订购、保险、运输、付款等函电类型，每单元均提供丰富多样的函电实例供学习者参考。

本书从“进出口英语函电”课程的基本定位及教学要求出发，语言规范、纯正，内容适应实际，自出版以来受到了读者的广泛好评。作者此次根据多年使用心得进行了第三次修订，在保持原有特色的基础上力求创新，以满足学习者的需求，切实提高进出口函电写作能力。

5135-2391-2

39.90

经典



高级商务笔译

主编：温建平

本教材共 14 个单元，采用翻译和商务两条主线来编排。在每一章中通过“翻译讲座”帮助学习者了解翻译的过程、翻译中涉及的各类宏观微观层面的转换技巧、翻译中可能存在的困难及其对策。另外通过商务知识专题和商务篇章翻译练习，帮助学习者了解商务相关知识，掌握常见商务专题的语篇和词汇特色，培养基本的商务翻译技能。

编者在编写中特别提倡反思式学习，通过翻译问题导入、难点思考讨论、特色语句摘录等内容安排，引导学习者发现翻译学习过程中的难点所在并寻求解决之道，以促进学习者对关键翻译理论与技巧的切实掌握。

5135-4838-0

35.90

NEW



高级商务口译

主编：徐东风

本教材针对商务场合下的口译任务安排全书内容，商务专题知识与口译技能并重。全书系统讲解口译技能，并围绕宏观商务环境与微观商务活动（如：商务宴请、观光礼仪、对外投资等）展开，并将口译单项及综合技能训练融入其中，分阶段地进行训练，促进学习者扎实并有效利用商务场合下的口译技能。

出版时间

2016 年 5 月



MP3 光盘

国际商务导论

主编：王艳艳

本教材旨在帮助读者了解并掌握国际商务方面的基本知识，增强跨文化理解能力，提升商务沟通技能，以应对经济全球化背景下日益频繁的跨国商务交流活动。

编者从商务文化基本理论入手，层层深入，详尽分析了商务文化与全球化、国内外商务文化差异、商业道德和社会责任、国际商务未来发展方向、微观商务环境和宏观商务环境等方面的理论和实践问题，同时选用丰富典型的商务案例予以分析，引导学习者活学活用。

5135-2934-1

39.90



国际商务：中国视角

主编：沈玉良

★ 畅销全球几十个国家，国内独家授权

本教材区别于国内现有的国际商务教材，在内容上进行全面的创新，涵盖四大板块，分别为中国商务环境，中国境内跨国公司运营模式，中国企业走出去模式，以及国际商务模拟。语言通俗易懂，注重理论与实践相结合，通过案例分析和商务模拟等形式帮助学生理解国际商务理论。通过本教材的学习，学生将了解中国境内的国际商务模式，真正做到知己知彼，为其将来步入职场、从事国际贸易活动打下良好的基础。

出版时间

2016年6月



国际会计教程

主编：李婉丽

本教材是专为商务英语专业、国际贸易专业等非会计专业的学生设计的全英文会计基础级教材，也可作为跨国公司会计从业人员的参考书。《国际会计教程》共13章，包括概述、现金、应收款项、财产清单、自用固定清单、无形资产、债务、股票、损益表等。

- ★ 充分考虑到中国使用者的现实需要，涵盖《国际会计准则》和《中国会计准则》主要内容的介绍和讲解，并重点关注两个准则的异同；
- ★ 语言通俗易懂，提供关键技术语的中、英文翻译，帮助学生专业学习知识
- ★ 讲解细致，辅以丰富的练习和案例，帮助学生提升学习效果

出版时间

2016年6月



“新经典”高等学校商务英语类



商务英语阅读(上、下)

Business English: A Reading Course

总主编: 朱梅萍 主编: 朱梅萍

本书运用 ESP 研究成果, 有机结合英语和商务知识, 阅读技能训练和商务知识介绍并重, 旨在培养应用型外语人才。

- ★ 集英语精读和泛读的特点为一体, 每单元以特定主题为中心, 设置供教师精讲和供学生泛读的两篇课文, 详略得当, 相得益彰
- ★ 精选原文, 语言地道, 时代性强, 提供最新专业研究动态和实践案例
- ★ 配套练习形式多样, 能充分调动学生的学习积极性, 激发学生的潜能

上册	5600-5577-0(01)	39.90
下册	5600-5566-4(01)	44.90



商务英语口译

Business English Interpreting



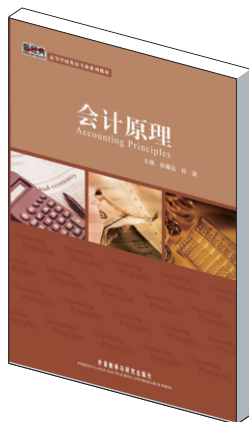
MP3 光盘

总主编: 朱梅萍 主编: 王艳

本书将英语技能和商务专业知识有机结合, 使学生在加强口译技能培训的同时, 了解基本商务知识, 全面提高英语交际能力。

- ★ 将口译技巧和训练融入商务主题中, 口译题材主要来自于近年来各类商务主题的口译现场语料, 均为与当今商务工作相关的热门话题素材
- ★ 提供对外经贸活动中的常用词汇、表达法等
- ★ 口译练习形式多样, 让学生通过接近实战的训练培养所需的技能和应对技巧

5600-8617-0	35.90
-------------	-------



会计原理

Accounting Principles

主编: 孙耀远 祁渊

本书按照以英语为工具、以会计学专业知识和学习目标的教学思路编写, 适应近年来高校商务英语类课程发展的形势和需求, 旨在培养英语知识与会计业务知识兼备的复合型人才, 可供商务、经贸、金融、英语等专业的学生使用。

- ★ 采用国际会计准则, 以一个企业的逐步成长和发展为主线, 详细介绍了完整的会计循环
- ★ 重视实践, 淡化理论, 帮助学习者提高用英语处理会计业务和报表等业务的能力
- ★ 配有大量知识问答、习题及案例, 并提供详尽的解答, 有助于学习者进一步理解和巩固所学知识

5600-8577-7(01)	32.90
-----------------	-------

《商务英语视听说（基础篇）》数字课程

主编：马龙海 李毅

《商务英语视听说（基础篇）》采用微课设计，涵盖常见的商务活动和国际贸易主题，兼顾语言学习、交际能力和商务能力的培养，帮助学生在国际商务环境下熟练运用英语沟通，打造国际化商务人才。本课程共包含 16 个单元，每个单元的主题都紧扣当今商务和外贸活动的一个方面，每个单元由 2 个微课构成，微课围绕核心目标展开，展现商务实景，口语实训环节帮助学习者从容应对，脱口而出。



商务英语视听说（基础篇）学习卡 FW000000074 35.00

《商务英语视听说（情景篇）》数字课程

主编：闫书颖 LiveABC 互动英语教学集团编辑群

《商务英语视听说（情景篇）》是由外语教学与研究出版社与 LiveABC 互动英语教学集团合作开发的一门面向商务英语专业或商科专业学生的数字课程。该课程涵盖了商务洽谈、商务谈判、商务会展等典型商务场景，为学习者提供了真实商务场景下的英语交际体验。

- ★ **典型情境设置，展现商务流程** 课程选取典型商务情境设置主题，各情境共同形成某一商务活动全流程，为学生提供更加真实的体验
- ★ **视频生动真实，专职演员拍摄** 基于常见商务情景设计，邀请外籍专职演员拍摄，展现商务工作中的典型流程
- ★ **人机交互练习，语音即时测评** 课程不仅设置人机交互角色扮演的对话练习，同时提供在线语音评测，即时打分反馈，让学生更好地掌握自己的口语水平



商务英语视听说（情景篇）数字课程学习卡 FW000000075 35.00

翻译类

“新经典”高等学校翻译类



翻译专业本科 (BTI) 系列



翻译硕士专业 (MTI) 系列





英汉翻译入门 (第二版)

Approach to Translation Between English and Chinese

★ 普通高等教育“十五”国家级规划教材

编著：陈德彰

本书系统论述了英汉翻译的基本问题，如翻译的概念与标准、英汉语语言特点、翻译方法与技巧等，同时论述了跨文化交际与翻译、语用与翻译，既可供英语专业本科高年级使用，也可供翻译专业研究生使用。全书理论全面、系统，译例丰富，能够满足翻译教学与自学需要。所选译例均选自实际语料，实用性强，能够有的放矢地解决翻译学习中的实际问题。

第二版在原版基础上充实了翻译理论的内容，并注入了大量新鲜译例；扩充了练习量，并提供了所有翻译练习的参考译文。

5135-1787-4 43.90



现代汉译英口译教程 (第二版)

Contemporary Oral Interpreting: A Course Book



MP3 光盘

★ 普通高等教育“十五”国家级规划教材

★ 北京市高等教育精品教材

主编：吴冰

本书根据口译的特点，针对中国学习者的问题与困难而编写，目的在于提高学习者及时、独立地进行即席翻译的能力。在保持第一版教材特色的基础上，第二版对课文、练习、口译技巧讲解进行了全面的调整和更新。MP3 录音光盘精选每单元重点课文进行录音，英音、美音兼顾，更适合口译教学需要。

本书配有《现代汉译英口译教程 练习册》(第二版)，可帮助学生进一步进行技巧练习、课文练习和应变能力练习。

第二版 (含 MP3 光盘 1 张) 5600-9358-1(01) 52.90
练习册 (第二版) 5600-9353-6(01) 39.90

经典



英汉口译教程

A Coursebook of Interpreting Between English and Chinese



MP3 光盘

★ 国家级精品课程教材

主编：任文

本书是四川大学外国语学院国家级精品课程“英汉口译”课程体系的组成部分，体现了教学团队多年的口译教学理念与教学方法，旨在帮助英语专业高年级学生、翻译专业本科生以及其他口译学习者学习和掌握英汉、汉英交替传译的技巧，并逐步提高其口译实战能力。全书遵循由易到难的原则，系统训练各种口译技能；特别注重训练材料的真实性，所配 MP3 光盘收录了大量口译现场录音材料。

5135-0679-3 39.90

实用英语高级口译教程

An Advanced Practical Course of Interpretation

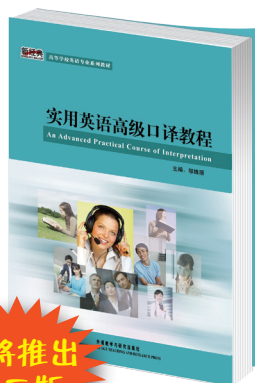


MP3 光盘

编著：邬姝丽

本书可供英语专业高年级学生使用，分为理论部分和实践部分。理论部分系统总结了口译理论，体现了口译活动的概况。实践部分循序渐进地对学生进行全方位的口译训练，包括单句口译、对话口译、篇章口译、口译练习、词汇扩展、口译技能和参考答案。话题贴近实际，所选主题都是社会生活中的热门话题。

5600-8172-4(01) 39.90



即将推出
第二版

当代西方翻译理论选读

Selected Readings of Contemporary Western Translation Theories

编著：马会娟 苗菊

本书是北京外国语大学英语学院“十一五”及 211 工程标志性项目“英语专业核心教材系列”之一。全书选取 20 世纪 60 年代以来最具代表性、最有影响力的当代西方翻译理论著作，旨在加深学生对翻译实践、翻译现象的认识，了解翻译研究领域代表性翻译理论流派及其主要观点，提高翻译理论意识，为今后撰写毕业论文和进一步深造奠定基础。

5600-8576-0(01) 42.90



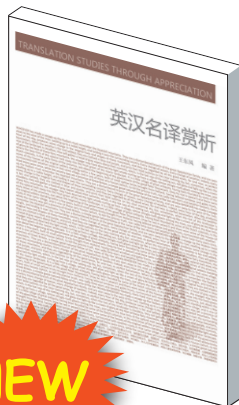
英汉名译赏析

Translation Studies Through Appreciation

王东风 著

本书从近百年来名家英汉名译中选取 8 个译段构成全书内容。在赏析中兼顾内容与形式，从不同的角度赏其优点，析其不足，引导学习者跟随名家学翻译，兼顾批判性思维能力的培养，帮助打造正确的翻译批评观；在课后练习部分倡导反思式学习，在进行翻译练笔之外，引导学习者进行不同译本之间的比较分析，并完成批评论文，从而切实提高其翻译批评鉴赏能力。

5135-4845-8 27.90



NEW

实用英语口语教程 (第三版)(上、下)

A Practical Course in Oral Interpretation

主 编: 冯建中

《实用英语口语教程》(第三版)融口译技巧、专题训练和百科知识为一体,语料丰富、内容实用,全面反映了新世纪以来的内政外交和社会经济活动。全书分为上、下册,共21个单元,每单元由背景阅读、词语与表达法、实用知识(或功能技巧)和口译练习组成;侧重汉译英,兼顾英译汉,既体现了口译工作的特点和要求,也符合口译教育的基本规律。适合翻译专业学生、翻译相关领域从业人员和翻译证书考试备考人员使用。

- ★ 学习口译技巧与翻译技能,扩充百科类实用知识,使口译学习全面而专业
- ★ 总结专题内常用表达与内容,扩展话题,积累词汇与相关表达,举一反三
- ★ 了解各专题背景与发展动向,熟悉相关方针政策,系统模拟译前准备

上册	5135-5121-2	46.90
下册	5135-6540-0	49.90



下载录音请登录高等英语教学网教材支持中心: heep.unipus.cn/support



会议口译常用语手册

★一本不可多得的会议口译宝典

詹成 著

本书集作者丰富的会议口译及口译教学经验而写成,将会议各个环节常用的套语结构经过分类和梳理,供口译学习者和实践者在学习和工作中使用。本书按照会议流程梳理章节,共分为会议开幕常用语、会议介绍常用语、会议通知常用语、会议演讲常用语、会议讨论常用语、会议结束常用语六章,每章又分为若干小节,涵盖了会议常见场合和情况。

- ★ 文风简洁,采用“原文-译文-提示”三部分,让读者短时间内即可快捷掌握会议用语
- ★ 套路明确,梳理归纳会议场合的讲话“套路”及其译法,提升读者口译产出的自动化水平
- ★ 附录全面,五篇附录涵盖了不同的会议所用材料,给读者以更全面、更立体的认识

5135-6121-1	27.90
-------------	-------



医学口译

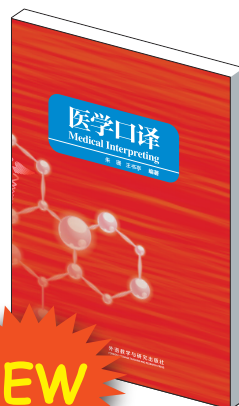
Medical Interpreting

编著: 朱珊 王书亭

本书是一本创新型的医学口译专业教材,旨在满足应用型医学翻译人才的培养需求,通过系统训练,帮助学习者完成从基础口译能力向医学口译能力的提升,使其逐步具备医学视译、交替传译和同声传译的能力。本书的主要特点如下:

- ★ 涵盖现代医学体系各个分科,满足医学人才培养的社会需求;
- ★ 基于科学的口译训练模式进行编写,将笔记训练、口译训练与医学知识储备相结合;
- ★ 注重口译专项技能如视译、交传、同传等能力的培养,系统全面;
- ★ 选取模拟真实医疗场景的口译素材,贴近职场,鲜活丰富。

5135-6818-0	32.90
-------------	-------





翻译专业本科 (BTI) 系列

- ◆ **针对性:** 以提高翻译能力为导向, 将语言能力、综合素养以及逻辑思维能力的培养有机结合
- ◆ **基础性:** 重视中英文语言功底培养, 并帮助学生了解基本的翻译理论、掌握基本的翻译技巧
- ◆ **系统性:** 教材全面涵盖翻译专业本科的核心课程, 体现了由低年级基础课程向高年级专业课程循序渐进的编写理念

总主编:

仲伟合 教育部高等学校英语专业教学指导分委员会主任委员, 教育部高等学校翻译专业教学协作组组长, 全国翻译专业学位研究生教育指导委员会副主任委员, 广东外语外贸大学校长

何刚强 全国翻译专业学位研究生教育指导委员会委员, 复旦大学教授

语言能力

书名	作者
英语读译教程	陶友兰 何刚强
多文体阅读	强 晓 何刚强
听说与译述	冯 超 何刚强

口译能力

书名	作者
基础口译	林 薇
英汉口译	王斌华 伍志伟 林 薇
汉英口译 (修订版)	詹 成 王斌华 伍志伟
同声传译基础	仲伟合
联络口译	詹 成
交替传译	王 丹
视译基础	王炎强 冯 超 何刚强
专题口译	张丽华

笔译能力

书名	作者
基础笔译	刘季春
英汉笔译	刘建刚
汉英笔译	李瑞林
实用文体翻译	李克兴
文学翻译	张保红
文献翻译	余 东
科技翻译	康志洪

学科素养

书名	作者
翻译通论	刘敬国 何刚强
简明中西翻译史	谢天振 何绍斌
西方文化读本	谢天振 查明建
中国文化读本	谢天振 杨 彬

英语读译教程

主编：陶友兰 何刚强

本书针对翻译专业本科低年级学生编写，旨在通过广泛的阅读扩大学习者的知识面，夯实语言基础，同时激发他们对翻译的兴趣，培养初步的翻译意识。全书共 8 个单元，具有以下特点：

- ★ 精选各类篇章，语言优美、地道，思想性强，激发学习者阅读与思考的兴趣，提升人文素养
- ★ 提倡“带着翻译的目的去阅读”，通过翻译文本分析，译文鉴赏、比较等手段引导学习者从宏观上认识翻译的特点

5135-0786-8 24.90

听说与译述

主编：冯超 何刚强

本书是为翻译专业本科低年级学生编写的听说教程，定位于“口译的入门热身课程”，为高年级口译课程打下基础。教程设计具有如下特点：

- ★ 形式多元的译式听说训练：将口译员的思维模式引入听说训练，培养学习者听取信息、表达信息的能力
- ★ 百科知识和语言知识积累：选用各类丰富多彩的主题，同时注意引导学习者关注听说材料中出现的语言难点和重点，积少成多，打牢基础

5135-1364-7 22.90

多文体阅读

主编：强晓 何刚强

本书作为翻译专业本科高年级阅读教材，旨在扩大学生的认知视野，丰富学生英语知识储备，增强学生的分析与思辨能力，为其成长为优秀译者打下坚实基础。具有以下特点：

- ★ 文体多样，让学生在熟悉不同文体风格的同时拓展其知识广度
- ★ 内容经典，扩展学生阅读量的同时增强其思想厚度
- ★ 读思结合，通过设计巧妙的课后练习引导学生在挖掘文章内涵的同时提升思辨能力

5135-1591-7 35.90

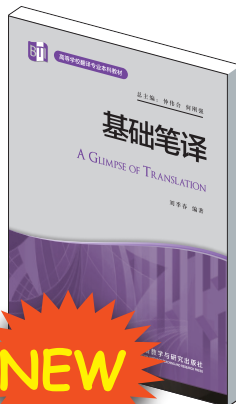
基础笔译

主编：刘季春

本书通过对翻译基本问题的探讨，让读者一窥翻译的概貌，由此生发学习翻译的热忱，为其他翻译课程的开设做准备。

- ★ 以“翻译观念”为轴，打通翻译理论与实践之间的屏障，避免理论的泡沫化和实践的盲目性
- ★ 以第一人称充满个性的表述方式，一改传统教材的面貌，增强教材的趣味性、交流性和亲和力
- ★ 以范例教学为原则，选例独具匠心，译文精雕细琢，增强了教材的说服力，为初学翻译的读者树立了精益求精的样板
- ★ 以多元开放的心态审视各种翻译现象，分享名家翻译的心路历程，让读者领略翻译艺术的境界

5135-6464-9 48.90





文学翻译

编著：张保红

本书针对翻译专业本科高年级学生，旨在帮助学习者较为深入地认识文学翻译活动，较为充分地理解和掌握文学翻译的基本原理、方法和技巧，切实提高其文学鉴赏水平，为他们能够独立从事文学翻译打下坚实的基础。主要特色有：

- ★ 分析翻译实例的理解、表达与修订过程，细致深入，逐层推进，抽丝剥茧，可作模仿、借鉴的范例
- ★ 立足文本艺术整体性，通过完整篇章或情景片段讲解翻译技巧，揭示翻译技巧运用的动态审美艺术特色，便于灵活掌握、实践
- ★ 精选翻译练习，译前提示指点选材写作艺术特色，有助学生高屋建瓴地组织译文；书后附有名家名译，可供参考、研习

5135-0457-7 32.90



科技翻译

编著：康志洪

本书通过介绍科技翻译的基本原理，提供适量的练习，帮助学习者初步熟悉英、汉两种语言的科技文体特征，掌握科技翻译的基本原则与方法。主要特色有：

- ★ 突出科技翻译中的难点，对术语与词汇的翻译等难点问题进行重点讲解
- ★ 注重理解与表达的关系，帮助学习者从词义、语法结构与句义等层面理解科技文本
- ★ 突出科技翻译的实践性，练习形式多样、内容丰富，帮助学习者在实践中提升科技翻译能力
- ★ 注重译文错误分析，有助于学习者通过辨析吸取经验

5135-2436-0 35.90

口译能力



汉英口译 (修订版)

编著：詹成 王斌华 伍志伟



MP3 光盘

本书以汉英口译“转换技能”为主线，通过汉英对比的方式，围绕汉英口译的规律性技巧和汉英口译的常见难点设计教学内容，同时兼顾汉英口译专题。全书 15 个单元，有如下特色：

- ★ 系统讲解汉英口译转换过程，通过分析讲评多种译文，培养学生在透彻理解汉语原意的基础上用英语灵活表达的能力
- ★ 重点考察汉英两种语言的句法差异，针对汉英口译中的转换困难进行教学，帮助学生掌握转换规律，应对汉英口译中的难点
- ★ 精心设计“典型句段”和“口译套语”练习，内容多涉及中国国情和重大方针政策，帮助学生切实掌握相关主题内容的概念和英语表达方式

5135-1742-3 38.90

联络口译



主编：詹成

本书是国内第一本专门进行“联络口译”训练的本科生教材，在编写中贯穿并融合了知识和技能两条主线，将技能置于专题知识中，辅之以语言强化，达到训练并提高翻译实践能力的目的。全书共 15 个单元，具有如下特色：

- ★ 围绕某一特定工作情境编排训练内容，涉及商务、教育、旅游、医疗、司法等多个不同领域，重点训练学生在特定情境下完成口译工作任务的能力
- ★ 兼顾培养学习者的翻译技能和语言能力，对常用翻译技巧和语言难点进行分析讲解
- ★ 特别设计了“经验与反思”环节，精选口译界知名译员的经验之谈，有助于开拓学习者视野，提高其职业素养

5600-9810-4 46.90



同声传译基础



主编：仲伟合

本书由作者结合广外高翻学院同声传译课程多年的教学实践编写，使用对象是翻译专业本科及英语专业高年级学生，以及具备一定口译实践工作经验并希望自学同声传译课程的口译爱好者与翻译工作者。全书共 11 个单元，具有如下特色：

- ★ 技能全面：以同声传译技能为主线安排编写框架，全面介绍同传基本技能
- ★ 内容系统：结构紧凑合理，内容全面丰富，易于课堂操作及课后自学
- ★ 材料真实：材料多选自国际会议发言的原声录音，确保口译现场训练的真实性

5135-0233-7 38.90



英汉口译——转换技能进阶



编著：王斌华 伍志伟 林薇

本书由作者结合多年口译工作和教学实践编写而成，适用于翻译专业本科生和英语专业高年级学生。教程以英汉口译转换技能为主线，以常见的英汉口译场合及主题为辅线，通过英汉对比的方式，围绕英汉口译的规律性技巧和英汉口译的主要难点展开教学。全书共 15 个单元，具有如下特色：

- ★ 训练材料全部选用真实会议语料，并尽量使用现场录音
- ★ 选用各种口译场合的典型语料，提高练习效果
- ★ 针对所有练习特别设计“译前准备”环节，提示口译场合信息，帮助学生准备合适的术语表达

5135-1698-3 35.90





交替传译

主编：王丹



MP3 光盘

本书由作者结合多年口译工作和教学实践编写而成，适用于翻译专业本科生和英语专业高年级学生。教程以交替传译过程中的信息处理为中心，介绍了听辨、笔记、转换和译前准备等核心技巧，帮助学习者树立信心并掌握基本的传译技巧。本书具有如下特色：

- ★ 采用任务型教学模式，针对每一项技巧设计形式多样的练习，促进扎实掌握
- ★ 所有训练材料都采用口译现场原声录音，保证了训练的真实性

5135-1367-8 42.90



视译基础

主编：王炎强 冯超 何刚强

本书适用于翻译专业和英语专业本科高年级学生，旨在帮助学生了解视译的特点并掌握基本的视译技巧，在培养口笔译翻译能力的同时获取百科知识，为接下来的交替传译和同声传译训练奠定基础。本书具有如下特色：

- ★ 以技巧为核心，系统介绍视译相关的理论知识和技巧，帮助学习者打好基础
- ★ 采用各种专题和不同文本类型的训练材料，帮助学习者扩充知识领域，并熟悉各类文体表达特点及常用套语

5135-1627-3 36.90

学科素养



翻译通论

主编：刘敬国 何刚强

本书是为翻译专业本科学生编写的专业通识型课程教材，坚持知识性与趣味性相结合，突出翻译研究界具有重要意义的人物、事件与进展。全书共 12 个单元，具有以下特点：

- ★ 兼顾“译学”与“译术”，系统而客观地探讨中外翻译研究中的核心问题
- ★ 针对特定主题，精选著名译者或学者的论述，促进学习者对翻译进行深层次的思考
- ★ 理论阐述深入浅出，翻译实例丰富多彩，展现了宽广的翻译研究视野

5135-0628-1 28.90



简明中西翻译史

谢天振 何绍斌 著

本书是翻译专业本科通识型课程教材。教材共 11 章，主要特色如下：

- ★ 注重翻译活动的历史背景与时代语境的介绍，帮助学习者了解中西翻译史发展脉络
- ★ 集中介绍中西翻译史上最主要的翻译家及其翻译思想，尽量客观地介绍描述，甚少评论
- ★ 每一章专设“小结与讨论”，引导学习者对相关章节里值得深入思考的问题展开探讨

5135-3650-9 29.80

NEW



翻译硕士专业 (MTI) 系列

外研社 MTI 系列教材由笔译、口译、理论、通识和工具书五大板块组成,是国内第一套专门针对 MTI 学生编写的专业教材,具有专业化、实践性、应用型的鲜明特色。整套教材以职业翻译技能训练为核心,以适当的应用型翻译理论为指导,配合不同学科领域的专题训练,旨在完善学生翻译学科知识结构,提高学生口笔译实践能力。同时外研社为本系列教材建设了包括教学平台、交流平台和信息平台在内的强大网络平台,为教与学提供全方位的服务。

笔译

书名	作者
高级英汉翻译	孙致礼 周 晔
高级汉英翻译	陈宏薇
笔译理论与技巧	何刚强
高级文学翻译	胡显耀 李 力
非文学翻译	李长栓
中国文化典籍英译	王宏印
世界文化典籍汉译	王宏印
外事笔译	姜秋霞
科技翻译	傅勇林 唐跃勤
计算机辅助翻译	钱多秀

口译

书名	作者
基础口译	仲伟合 王斌华
同声传译	仲伟合 詹 成
交替传译(第二版)	任 文
英汉视译	秦亚青 何 群
商务口译	赵军峰
外交口译	何 群 李春怡

通识

书名	作者
翻译与跨文化交际	陈建平
英汉比较与翻译	秦洪武 王克非

理论

书名	作者
翻译概论	许 钧
翻译研究方法概论	穆 雷
中西翻译简史	谢天振 等
当代西方翻译研究 原典选读	廖七一

工具书

书名	作者
翻译实用手册	文 军 等
MTI 毕业论文 写作指南	黄国文

总主编:

何其莘 全国翻译专业学位研究生教育指导委员会副主任委员,北京外国语大学教授
仲伟合 全国翻译专业学位研究生教育指导委员会副主任委员,广东外语外贸大学校长
许 钧 全国翻译专业学位研究生教育指导委员会副主任委员,南京大学教授



全国翻译硕士专业学位(MTI)教学资源网
<http://mti.fltrp.com>



全日制翻译硕士专业学位 (MTI) 研究生入学考试指南

《全日制翻译硕士专业学位 (MTI) 研究生入学考试指南》由全国翻译专业学位研究生教育指导委员会设计, 内含《全日制翻译硕士专业学位 (MTI) 研究生入学考试大纲总则》, 以及英语、法语、日语、俄语、德语和韩语六个语种的大纲、样题及答案, 对全日制翻译硕士专业学位 (MTI) 研究生入学考试有重要的指导意义和参考价值。全书主要内容:

- ★ 全日制翻译硕士专业学位 (MTI) 研究生入学考试大纲总则
- ★ 英语、法语、日语、俄语、德语、韩语考试大纲及样题
- ★ 样题参考答案

5600-8445-9 12.90

笔译



高级汉英翻译

编著: 陈宏薇

全书分五大单元, 共十八课, 以符号学翻译观统摄全书, 按照字词、句子、篇章的英译逐级展开编写, 最后过渡到文本的编译。在强化英语能力的同时, 更注重对汉语的精确理解, 帮助学习者提高双语转换能力。

- ★ 书中所选译例和练习均为实用性题材, 并配有精良的译文
- ★ 全书示例均根植于相应的真实语境, 潜移默化中融入翻译的文化观
- ★ 中文问答式与西方讨论式的言说方式相结合, 激发学习者积极思考
- ★ 课后练习以全国翻译资格水平考试为参照, 帮助学习者提升翻译实践能力

5600-9108-2 43.90



高级英汉翻译

编著: 孙致礼 周晔

全书分“概说篇”、“技巧篇”、“实战篇”、“练习篇”四编, 共十八章。本着“精讲理论, 突出实战, ‘鱼’‘渔’兼顾, 提高技能”的编写原则, 本书具有以下特点:

- ★ 理论阐述寓繁于简, 深入浅出; 坚持翻译以“信”为宗旨, 以“忠实、通顺”为标准, 重视语篇分析和语言对比规律的研究, 强调辩证运用翻译策略
- ★ 译例丰富, 语料新鲜, 多取自公开发表的译作, 为作者长期翻译实践和教学的积累; 译例分析精准透彻, 深具启发性
- ★ 书中配有 26 篇英译汉练习及参考答案, 题材广泛, 难度适中, 长短兼顾, 选用方便

5600-9372-7 38.90

笔译理论与技巧

编著：何刚强

全书分五个单元，共十八课，根据“精讲理论、贴近实际、突出实践、授人以渔”的原则编写，具有以下特点：

- ★ 以有代表性的翻译定义为切入点，展现对翻译的多元理解与认识，有助于学习者开阔理论视野，丰富对翻译本质的认识
- ★ 书中译例丰富，语料新鲜，时代感强，均为作者长期实际翻译及教学实践的积累
- ★ 通过译例的比较与分析传授笔译实践技巧，借有针对性的练习帮助学习者活用技巧，举一反三，提高翻译实战能力

5600-8193-9 25.90



高级文学翻译

主编：胡显耀 李力

全书共十章，分上下两编。上编着重梳理文学翻译理论，勾勒文学翻译实务；下编系统讨论主要文学文体的翻译原则和方法。本书以“译论探索”、“经典译作”、“翻译练习”组织每章的教学与实践，力图将理论融于实践，拉近教学与实务的距离。

- ★ “译论探索”梳理当代文学翻译理论，帮助读者形成系统、完整、开放的翻译观，掌握文学文本解读、译本创造、文学翻译批评的方法
- ★ “经典译作”精选三十多部经典文学译作，涉及各种文学体裁，并对其中运用的翻译技巧进行了详细评析
- ★ “翻译练习”均有明确的翻译要求和提示，以帮助学生将所学理论和技巧应用到翻译实践中；书后提供名家翻译的参考译文，以资借鉴

5600-8722-1 42.90



非文学翻译

李长栓 著

全书分三编，共十二章，系统阐述了非文学翻译的基本理论与职业发展、翻译理念及工具，以及译员的专业素质培养，旨在传播正确的翻译理念，推广有效的教学方法。

- ★ 从当今职业翻译实践的角度出发，倡导以翻译复查清单为途径实现准确通顺的翻译，并对翻译的职业化发展进行了深入的探讨
- ★ 提倡以英文写作原则指导汉英翻译，借助电子工具以提高翻译的质量和速度，利用平行文本弥补专业知识和语言能力的不足
- ★ 强调以批判性思维贯穿翻译的始终，关注翻译实践中的细节问题，并以案例分析的形式指导译员的专业素质培养

5600-8985-0 37.90





科技翻译

主编：傅勇林 唐跃勤

全书从词汇、句法和篇章层面出发，探讨如何将科技文本向目的语文本转化，揭示科技翻译中普遍存在的问题，提出解决问题的方法，帮助学习者提高科技翻译的能力。

- ★ 全书以英汉语对比为基础，将翻译技能的训练与科技文体的相关特点融为一体，帮助学习者从宏观角度把握科技语码的转换特点
- ★ 视角全面，从认知隐喻、句式陈述客观性、结构繁复性以及篇章逻辑性等角度全面展示科技翻译
- ★ 全书涉及科技文体中多种较为棘手的翻译问题，实用性强

5135-1657-0 38.90



外事笔译

主编：姜秋霞

全书内容涵盖外事翻译概论、外交文书翻译、涉外文书翻译、涉外文函翻译等方面，立足于外事翻译的实践技能训练。

- ★ 对外事文书进行了文体描述与功能界定，并依据文本特点和功能类型，构建相应的外事翻译理论
- ★ 立足于“应用型”实践能力的培养，并在选材与讲解中突出外事文本的语言特点、文化内涵以及外事翻译的转换规律等
- ★ 语料新颖，富有时代气息；教学题材多样，多选自真实的涉外活动，指导性强

5600-9094-8 37.90



计算机辅助翻译

★ 北京高等教育精品教材

编著：钱多秀

全书共十二章，主要涉及到计算机辅助翻译原理、翻译工具、语料库、术语与术语库、翻译记忆、计算机辅助翻译与全球化和本地化等内容。

- ★ 与翻译产业、计算机技术和互联网联系紧密，有助于学习者了解相关领域知识，为以后的翻译实践打下基础
- ★ 理论知识和操作实践融为一体，引导学习者深入了解机辅翻译，培养实践能力，并将理论知识应用到实际工具的操作中
- ★ 每章附有拓展阅读书目和思考题，供师生参考使用，增强互动性

5135-0692-2 38.90

中国文化典籍英译

编著：王宏印

全书共二十四讲，按历史顺序安排选材，内容涵盖中国文化史中的各个方面，是国内第一部全面训练中国文化典籍英译的教材。

- ★ “专题概说”彰显各讲专题内涵，帮助学习者加深对中华文明史文献的认识，把握各讲主题的基本内容和精神
- ★ “经典英译”通过精当的讲解和评析，帮助学习者进一步了解中国典籍的文体特点，考察译法得失
- ★ “翻译练习”通过精选练习篇章、翻译提示和精要点拨，使学习者通过翻译实践融会贯通

5600-8241-7(01) 39.90



世界文化典籍汉译

编著：王宏印

全书共二十四讲，从东方古代文明到存在主义和新文明史观，展现人类演化与思想进步、经济复兴、文化多元与世界和平。全书体系宏伟，结构合理，便于开展教学活动。

- ★ “专题概说”概括各讲专题内涵，帮助学习者宏观把握人类文化的发展规律和主要成就，领会专题内容和主旨精神
- ★ “经典译作”在独到的翻译评析中考察经典译本得失，学习并借鉴不同译家手法
- ★ “翻译练习”提供丰富多样的翻译实践和要点提示，帮助学习者高起点试译各类文本，提高翻译水平

5135-1274-9 52.90



口译

基础口译

主编：仲伟合 王斌华



MP3 光盘

本书旨在通过系统的讲解与训练帮助学习者实现从一般外语能力及双语能力向口译能力的过渡，使学习者具备基本的口译能力，包括联络口译和交替传译的能力。

- ★ 突出对听辨理解技能的训练，帮助学习者突破听辨理解瓶颈，培养口译听辨理解思维习惯
- ★ 提供口译技能学习的具体步骤分析，并针对各单元口译技能设计了灵活多样的练习形式
- ★ 题材涵盖面广，将口译技能融入专题训练中，旨在巩固口译技能，提高实战能力
- ★ 训练材料均来自真实的口译现场，大部分配有原声录音

5600-8240-0(01) 32.90





同声传译

主编：仲伟合 詹成



MP3 光盘

本书旨在通过系统讲解与全真练习帮助学习者掌握国际会议同声传译的知识和技巧。主要特点如下：

- ★ 技能全面：涵盖同声传译的全部重要技能，帮助学习者培养扎实的同传工作能力
- ★ 内容系统：将理论讲解与技能训练融入相应的口译专题，内容翔实，题材丰富
- ★ 材料真实：练习材料均根据真实的国际会议发言整理，并配有原声录音
- ★ 讲解详尽：剖析重点与难点，利于教师的课堂教学，同时方便学生自主学习

5600-8814-3 39.90



交替传译 (第二版)

主编：任文



MP3 光盘

本书旨在通过系统而全面的技巧讲解及丰富多元的实战练习帮助学习者进一步提高交替传译能力。本教材具有以下主要特点：

- ★ 技能全面，解析详尽：全书按口译教学规律系统编排，涵盖交替传译各项技能，包括相关理论解释、举例说明、训练诀窍推介
- ★ 话题广泛，时效性强：本书涉及国际、国内各类最新话题；第二版对选篇进行了大幅度更新
- ★ 语料真实，力求多样：本书语料多取自各类讲话材料，符合口译文本特点；配套 MP3 音频则由不同国家、不同语音的人士录制
- ★ 练习实用，配套有力：练习材料丰富，帮助学习者通过训练逐步提高

5135-1728-7 48.90



英汉视译

编著：秦亚青 何群

本书作为国内第一本系统传授视译技巧的专业教材，具有很强的实践性和实用性，适用于专业教学和自主训练。

- ★ 从英汉双语的转换入手，讲授和训练各项视译技巧，为培养同传能力打下坚实基础
- ★ 选文涵盖政治、经济、文化等会议常见专题内容，视译译文真实再现译员现场表现
- ★ 每单元一个重点，介绍不同句型的常用翻译技巧，对实用句型进行示范

5600-8191-5 41.90

商务口译



MP3 光盘

主编：赵军峰

全书围绕不同的商务专题展开，旨在全面系统地对学生进行商务口译实战训练，适用于已学习过基础口译和交替传译课程的学生。

- ★ 选材为近年来各类商务演讲文本，以及商务口译现场的录音转写文本，配套 MP3 光盘以现场原音再现真实场景
- ★ 训练内容由对话口译、段落口译向交替传译以及同声传译过渡，各单元均提供商务专题词汇练习、商务重点句型练习，强化商务题材的口译训练

5600-8723-8 32.90



外交口译



MP3 光盘

★ 北京高等教育精品教材

编著：何群 李春怡

本书作为国内第一本外交口译的专业教材，旨在让学生熟悉外交语言和外交口译的特点，掌握中国政府在对外交往中的方针政策、立场态度，对相关事件、问题的准确表述，以及外国政府或国际组织对相关问题的看法和表述。

- ★ 本书内容翔实，涵盖中国对外交往中的重要双边关系以及多边外交、公共外交等新的外交形式和安全外交、环境外交等重要外交议题
- ★ 结构编排合理，注重精讲多练，将外交特色与口译技巧有机结合在一起，便于教师组织课堂教学，提高教学效果
- ★ 练习材料主要来自各种外交场合，时效性强；部分选篇配有原声录音，展现真实场景；选篇多为重要内容节选，长度适中，便于课堂操作

5135-0688-5 36.90



理论



翻译概论

许钧 著

全书共十章,围绕与翻译息息相关的九个核心问题展开,旨在引导学习者全面认识和理解翻译,加深对翻译职业的认识,从而树立正确的翻译观,提高翻译技能。

- ★ 围绕九大核心问题对翻译的各个重要方面展开思考与讨论,便于学习者有效地掌握重点、把握难点
- ★ 对翻译问题的探讨步步深入,全面关照,内部与外部结合,宏观与微观兼顾,既涵盖不同视角,又突出重点问题
- ★ 全书重在启发学习者对翻译问题进行批判性思考与探索,循序渐进地提高学习者的理论素养

5600-8192-2 35.90



中西翻译简史

谢天振 等 著

全书共十五章,系统概述了中西翻译史的三大发展阶段,并对重大翻译事件、代表人物进行了阐释,旨在使学习者掌握翻译史的发展脉络及中西译学观念的演变。

- ★ 首次明确提出了中西翻译发展史的整体观,并对中西翻译史进行了有机整合,既有历时的梳理,又有共时的比较
- ★ 首次将人类译学观念的演变与翻译史上特定历史时期的主流翻译对象联系起来,并对中西翻译史的发展阶段重新划分,展示人类译学观念演变的轨迹
- ★ 将翻译市场问题、网络翻译等当下现实生活中的翻译事件和翻译现象编入教材,体现出鲜明的时代特征

5600-8856-3 38.90



翻译研究方法概论

主编: 穆雷

全书共有十四章,从多个层面讨论翻译研究中的常用研究方法,有助于学习者提高理论思维能力,培养使用恰当研究方法的意识,以增强其研究的理据,使整个研究程序最大限度地趋于合理化、科学化。

- ★ 针对翻译学学科特点,将人文社会科学研究方法引入到翻译研究的实际应用中,并有大量实例分析
- ★ 直接指导学位论文和学术论文写作,帮助学习者自觉运用理论工具设计研究计划、建构研究模式、展开研究过程、规避研究漏洞

5135-0456-0 49.90

当代西方翻译研究原典选读

编著：廖七一

本书上下两编系统涵盖了二十世纪 50 年代以来西方口笔译研究领域具有代表性、对翻译教学与研究产生过积极影响的翻译思想，展示了当代西方口笔译研究中不同的翻译理念与策略。

- ★ 贴近口笔译教学实际，以理论指导翻译教学，培养应用型、专业化和高层次翻译人才
- ★ 培养学习者客观中立的经验实证态度，以及通过思辨重构他人体验的思维模式，以阐释翻译抉择和翻译行为的社会意义
- ★ 帮助学习者掌握多元互补的研究方法和视角，增强理论修养，有效描述译者的翻译抉择，解释翻译现象，进而概括翻译规律或原则

5600-9669-8 41.90



通识

翻译与跨文化交际

编著：陈建平

本书旨在从宏观层面出发，重点选取翻译专业学习必备的基本语言文化知识，引导学习者考察汉英两种语言在跨文化交际中的语言文化差异，提高对跨文化差异的敏感性和在翻译过程中自觉培养跨文化交际能力的意识。

- ★ 全书有助于学习者了解和认识语言与文化的内在联系以及语言翻译过程中可能涉及的跨文化问题，为深层次的跨文化交际打下基础
- ★ 全书以学生为中心，旨在把跨文化交际中的语言、文化与社会方面的知识转化成学生的跨文化交际意识和能力，提高学生在翻译过程中的跨文化交际素质

5135-2447-6 35.90



英汉比较与翻译

编著：秦洪武 王克非

本书通过对比英、汉语的异同，帮助读者识别乃至预测各类翻译问题，深化对翻译语言和翻译技巧的认识。

- ★ 全书按词、句、篇章的线索编排，在比较基础上谈翻译，介绍常见翻译技巧运用的动因和实施方式
- ★ 全书语料实用真实，主要来自北京外国语大学汉英对应语料库、COCA、BNC 以及其他可在线检索的语料库，涉及政治、经济、文化和社会生活等方面
- ★ 语言难度适中，适当加大用例的语言难度，侧重选用使用频率高，但学习者尚不太熟知的英汉语言表达形式进行解析

5135-0441-6 32.90



工具书



翻译实用手册

编著：文军 等

本书内容全面，涉及与翻译职业相关的方方面面：翻译行业与翻译公司、个人翻译项目的管理、译者的装备、网络资源、工具书、词典及其使用、计算机（辅助）翻译，译文的修订与编辑、译者培训等。

- ★ 资料性强：全书内容丰富，信息量大，涵盖了与翻译职业相关的诸多领域
- ★ 操作性强：每一章均配有相应例证，有利于学习者实际操作
- ★ 指导性强：每一章均设计有主题相关的“拓展阅读书目”和“练习与思考”，以指导学习者进一步深入学习

5600-9954-5 31.90



MTI 毕业论文写作指南

主编：黄国文

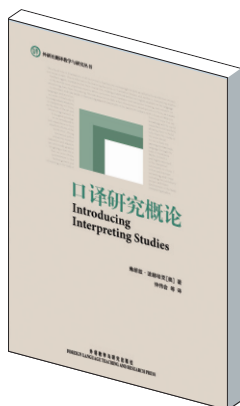
本书根据《翻译硕士专业学位研究生指导性培养方案》中对学位论文的要求编写而成，为国内第一本指导 MTI 毕业论文写作的教材，既是 MTI 论文写作教学的基础文献，也是 MTI 研究生的必备指南。

- ★ 规范性强：本书就 MTI 毕业论文应包含的要素及需遵守的规范进行了详细讲解，有助于学习者全面掌握相关规范和要求，为撰写优秀的 MTI 毕业论文奠定基础
- ★ 内容全面：书中提供了“实践报告”、“调查报告”、“实验报告”和“研究论文”四大类型的论文完整样本，并对样本进行了详细分析和讲解，有助于学习者掌握不同类型 MTI 毕业论文的写作特点
- ★ 指导性强：本书还对 MTI 毕业论文的写作经验进行了总结，并列举写作中可能存在的误区进行分析，有利于学习者举一反三，进一步掌握相关的语言表达及写作方法

5135-2394-3 29.90



翻译及商务英语 研究类



口译研究概论

★ 口译研究经典之作, 学科发展奠基之石

Franz Pöchhacker 著 仲伟合等 译

本书是一部编排科学的口译研究入门专著, 对口译研究成果进行了庞而不杂、条理清晰的综述, 是口译研究的学科理论奠基之作。全书共分为基础理论、选题及研究、研究趋向三大部分, 为口译研究这门重要新兴学科提供了一份权威路线图。

- ★ 内容丰富, 系统全面: 梳理口译研究的主要概念, 呈现口译研究的全面图景
- ★ 庞而不杂, 条理清晰: 口译研究方方面面、各派学说共冶一炉, 脉络清晰, 衔接自然
- ★ 奠定基础, 启发思考: 指出口译研究的跨学科发展趋势, 为本学科拓展研究指明方向

5600-9808-1(01) 45.90

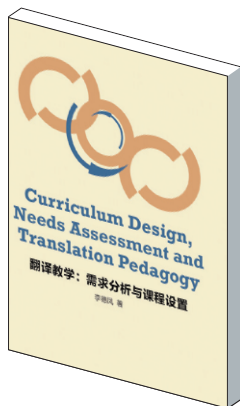


口译研究方法论

仲伟合等 著

本书是国内第一本系统阐述口译研究方法的著作, 是口译研究领域的一项基础性、前沿性研究的精华体现。全书以口译研究为考察对象, 围绕口译研究的历史与现状、学科理论与方法论、选题与方法等三大领域, 对口译研究的已有文献进行系统分析、总结及反思, 以期建立口译研究的学科地位, 并为口译实践和口译教学的理念做出科学的指导。

5135-2648-7 40.00



翻译教学: 需求分析与课程设置

李德凤 著

本书收录了作者曾发表在 Meta, Target, Babel 等刊物上的 12 篇论文, 分为 3 大部分, 每部分包括 4 篇文章。第一部分探讨了翻译教学中的一些基本论题, 例如, 翻译培训中语言技能训练的作用, 翻译测试以及以教学为导向的翻译测试等等。第二部分讨论了课程设置问题, 这也是翻译教学中最重要的问题。第三部分主张分析社会需求, 以此为据进行相应的课程设置和教学; 本部分还提供了三项案例研究, 主要分析了翻译公司管理者、职业翻译以及翻译学习者各自的实际需求。

5135-2059-1 35.90



翻译学导论: 理论与应用 (第三版)

Jeremy Munday 著 李德凤等 译

本书梳理并清晰地概括了翻译学的主要思想, 旨在帮助读者熟悉本学科内容及必要的背景知识和工具。书中呈现并讨论了相关的理论框架, 概要地介绍翻译学许多重要的发展趋势和贡献, 评说优劣但不偏不倚, 力求通俗易懂, 并且用不同的当代理论模式进行简要的案例研究, 让读者看到这些理论的实际应用。

5135-4847-2 49.90

NEW

职业翻译与翻译职业

Daniel Gouadec 著 刘和平 文韞 译

本书是一本全面描述翻译职业和翻译市场的专著,由法语译入,涉及市场中与翻译相关的各类人员和机构。作者逐一描述了与翻译相关的所有问题:翻译市场的信息化、翻译业务的国际化与竞争、翻译业务外包、报酬等级、工作条件、生产目标、自动翻译、译者地位、翻译过程的工业化、工作条件、待译作品种类、专业化要求、翻译能力变化趋势、翻译水平评估标准和认证等等。

5135-1301-2(01) 48.90



计算语言学与机器翻译导论

主编: 张政

本书以语言工程、机器翻译、计算机辅助翻译及应用为脉络,具有如下特点:

- ★ 覆盖面广: 全书系统全面、重点突出, 可谓是语言工程的百科知识宝典、语言与技术的实用指南
- ★ 言简意赅: 内容及语言简洁易懂, 旨在使读者学而知之, 学而能之
- ★ 提纲挈领: 每章的章首概述便于读者从宏观上理解和把握该章的主要内容和精髓要义
- ★ 简明实用: 理论与实践相结合, 强调应用操作, 使学习者能学以致用、学而有用、学而好用

5135-0191-0 38.90



探索全球化时代的口译教育 ——第九届全国口译大会暨国际研讨会论文集

主编: 刘和平 许明

在全球化的口译教育背景下, 口译领域的研究与口译人才的培养已经成为一项重大课题。“全国口译大会暨国际研讨会”自 1996 年首次召开以来, 每两年召开一次, 旨在总结国内口译教学与研究的现状与问题, 探讨理论研究与实践应用的关系, 提出新的研究方向与发展思路。

本书为 2012 年“第九届全国口译大会暨国际研讨会”论文集, 共收入论文 33 篇。对口译领域的研究与发展进行了深入剖析与探讨, 对口译工作者、教学者和研究者具有很高的参考价值。

5135-5124-3 98.00



NEW

国家标准指导下的商务英语专业建设

主编: 刘白玉 包芳

本书为第十一届全国国际商务英语研讨会的优秀论文汇编, 包括商务英语学科理论建设与跨文化研究、商务英语专业人才培养研究、商务英语专业课程体系建设研究、商务英语师资队伍研究、商务英语专业教材 / 测试与评价 / 翻译研究等五大板块。这些论文围绕《高等学校商务英语专业本科教学质量国家标准》, 为商务英语专业建设与发展的各个方面提供建议与指导, 体现了我国商务英语教育发展的新方向、反映了学科发展的前沿动态, 为商务英语专业的进一步发展提供了有益的参考, 也为商务英语教师、学生及研究人员的研究思路提供了参考。

5135-6669-8 59.90



NEW



Enrich Learning, Empower Teaching!

Unipus 源于创新教育理念，基于先进信息技术，是以外语教育为特色，集学习、教学、测评、科研、合作交流于一体的线上“共同校园”（Universal Campus）。Unipus 体现教育技术智能化、交互化、自主化和移动化的发展趋势，创建学习者、教学者、研究者、管理者、教育资源与服务提供者等多方参与的教育生态，依据科学能力测评体系，汇聚国内外优势资源，优化在线互动教学环境，提升个体学习体验与效果，同时为高校创新教学模式、开展课题研究、推进跨校合作提供支持保障。

U 学

- ▶ 数字课程
- ▶ iLearning 外语自主学习资源库
- ▶ Uchallenge
 - “外研社杯”全国英语演讲大赛
 - “外研社杯”全国英语写作大赛
 - “外研社杯”全国英语阅读大赛

U 教

- ▶ Ucreate 一起备课
- ▶ Unipus 高校外语教学平台
- ▶ 外研社“教学之星”大赛

U 评

- ▶ iTEST 大学外语测试与训练系统 3.0
- ▶ iWrite 英语写作教学与评阅系统 2.0

U 研

- ▶ 高校外语教师发展系列数字课程
- ▶ iResearch 外语学术科研平台
- ▶ EBSCO 学术全文数据库
- ▶ 语料云

Unicomm

- ▶ Unicomm 高校外语数字化教学共同体



Unipus 微信



Unipus 网站

数字课程

语言基础类

- ▶ **大学英语**
 - 《新视野大学英语》（第三版）数字课程系列
 - 《新一代大学英语》数字课程系列
 - 《新标准大学英语》（第二版）数字课程系列
 - 《新视野大学英语》（第二版）数字课程系列
 - 《新标准大学英语》数字课程系列
 - 《新编大学英语》（第三版）数字课程系列
 - 《新视界大学英语》数字课程系列
- ▶ **英语专业**
 - 《大学思辨英语精读》数字课程
 - 《新交际英语综合》数字教材
- ▶ **中高职英语**
 - 《新技能英语》数字课程系列
 - 《新视野英语教程（第三版）听说教程》数字课程系列
 - 《捷进英语综合教程》数字课程系列

语言提高类

- 《新交流英语视听说》数字课程
- 《演讲的艺术》数字课程
- 《大学时代英语口语》数字课程
- 《基础写作》数字课程

语言文化类

- ▶ **文化**
 - 《中国文化》数字课程
- ▶ **文学**
 - 《英语文学概论》数字课程

专业英语类

- ▶ **学术英语**
 - 《学术英语》数字课程
 - 《新交流英语视听说》数字课程
- ▶ **职业英语**
 - 《职场英语》数字课程
 - 《法律英语》数字课程系列
 - 《IT 英语》数字课程 《金融英语》数字课程
 - 《经贸英语》数字课程 《机电英语》数字课程
 - 《汽车英语》数字课程 《酒店英语》数字课程

商务职场类

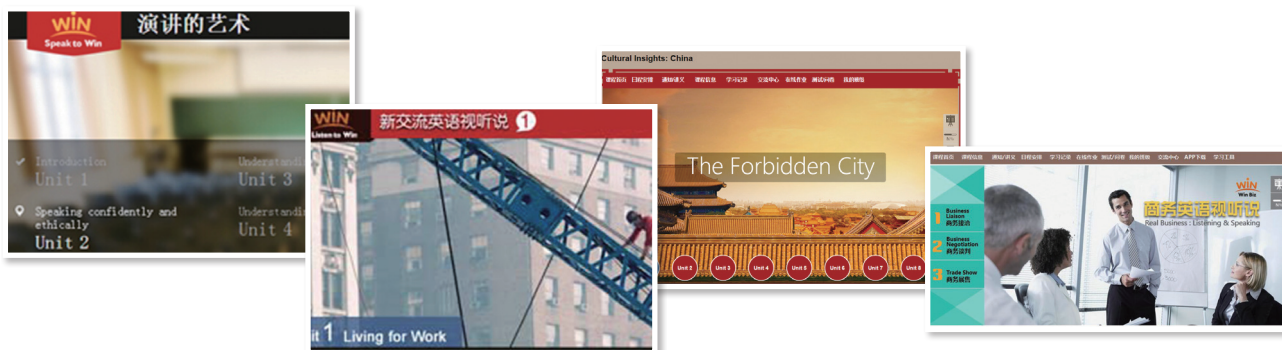
- ▶ **商务英语**
 - 《商务英语视听说（基础篇）》数字课程
 - 《商务英语视听说（情景篇）》数字课程
 - 《商务英语实训》数字课程
- ▶ **职场英语**
 - 《突破职场英语写作》数字课程

英语备考类

- ▶ **四六级**
 - 《新四级听力通关特训》数字课程
- ▶ **雅思**
 - 《Unipus-环球雅思金牌通关课》数字课程
 - 《雅思全科套餐》数字课程系列
- ▶ **托福**
 - 《常远新托福口语真经》数字课程

多语种类

包含日、韩、法、德、俄、意、泰、西班牙、阿拉伯九类语种三十余门课程。



iLearning 外语自主学习资源库

iLearning 集合全球优质资源，提供一站式的多媒体学习平台，以学生自主测试为手段，指导学生全面提升外语水平。

Uchallenge



“外研社杯” 全国英语演讲大赛

“外研社杯”全国英语演讲大赛于2002年创办，在国内外广受关注，已成为全国参赛人数最多、规模最大、水平最高的英语演讲赛事。14年的岁月流逝，演讲大赛不断扩大规模，创新比赛形式。独辟的“网络赛场”打破地域名额限制，开拓了更广阔的演讲舞台，极大地激发了选手们的参赛积极性。而每年的赛题由国内外专家精心打造，激发选手们智慧的碰撞。



“外研社杯” 全国英语写作大赛

“外研社杯”全国英语写作大赛于2013年正式启动，至今已成功举办了三届。2015年写作大赛全程数字化，来自全国各地的10万余选手通过网上报名参赛、书写创意。“线上赛场”富有智能化与灵活性，操作便捷，为广大学生作文写意搭建了坚实的平台。



“外研社杯” 全国英语阅读大赛

2015年首次举办的“外研社杯”全国英语阅读大赛，由外研社自主研发的“iTest 大学外语测试与训练系统3.0”提供全程支持，以竞赛方式激发广大学生英语阅读的兴趣。读以明己(Read and Know)、读以察世(Read and Reason)、读以启思(Read and Question)和读以言志(Read and Create)四个部分层层递进，考查与展现参赛学生的读、思、辨、悟、创的思维过程；培育并开拓参赛学生的国际视野。阅读大赛首次举办，便吸引了全国近20万名在校学生参加。



外研社“教学之星”大赛

外研社“教学之星”大赛是面向高等院校外语教师的大型公益赛事，旨在切实提升高校外语教学质量，推动我国高校外语师资队伍建设和教师专业发展，以适应国家和社会对高校外语教学要求的变化。

大赛举办至今，共吸引全国 1400 多名教师参赛，三万多名教师观摩，大赛已成为高校英语教师有效交流、相互借鉴、共同切磋、不断提高的平台。随着参赛教师日益增多，大赛影响日益扩大，外研社“教学之星”大赛已成为国内高校外语教育界的一项大规模、高水平的权威赛事。

▶ 主办：

教育部高等学校大学外语教学指导委员会
教育部高等学校英语专业教学指导分委员会
外语教学与研究出版社

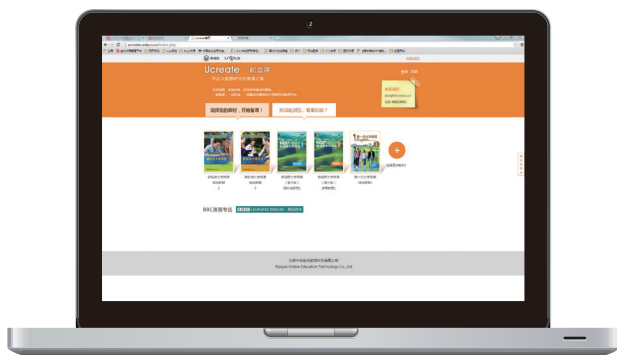
▶ 合办：

北京外国语大学中国外语教育研究中心



Ucreate一起备课

“Ucreate 一起备课”是专属高校外语教师的备课频道，是线上线下交流互动的共享平台，是大学外语教学众创共赢的空间。来自一线教师分享的教案、课件、教学设计等资源可以让您的备课化繁为简，来自 BBC 的精选视听素材及活动设计会让您的课堂与众不同。加入 Ucreate，感受“互联网+”时代不一样的备课体验！



契合教材，同步备课

BBC 精选，丰富教学

微课展示，创新教学

研修培训，互动交流

共建邀请

“Ucreate 一起备课”面向广大教师招募共建伙伴，只要您对外语教学有自己的想法和资源积累，欢迎随时与我们联系。

联系方式：

联系人：姜琳琳

邮箱：jiangll@unipus.cn

电话：010-88819085

QQ 群：231174198

陈 萌

邮箱：chenmeng@unipus.cn

电话：010-88819679

iTEST 大学外语测试与训练系统 3.0

<http://itest.unipus.cn>

iTEST 大学外语测试与训练系统 3.0 (以下简称“iTEST 3.0”) 专为高校外语测试与评价设计, 是集高质量试题库、测评管理、题库自建和在线测评服务于一体的站式测试云系统。作为 iTEST 的第三代迭代产品, iTEST 3.0 基于云服务的基础架构与大数据分析的核心理念, 依据科学的能力测评体系, 汇聚国内外优势资源, 能够支持多类规模、多种模式的考试, 将日常教学、自主学习和测试评估有效结合, 为院系建立多维度评价体系、进行数字化教学评估提供专业的解决方案, 为高校创新教学模式、开展课题研究、增进合作交流提供强有力的支持与保障。



系统特色

丰富、优质的试题资源

安全、便捷的测评管理

自主、高效的题库建设

iWrite 英语写作教学与评阅系统 2.0

<http://iwrite.unipus.cn>

iWrite 英语写作教学与评阅系统 2.0 (以下简称“iWrite 2.0”) 基于高校大学英语写作教学过程的深入研究而设计, 实现语言、内容、篇章结构及技术规范四个维度的机器智能评阅, 并将机评和人评深度结合起来, 以机评促反馈, 注重教学过程的师生深度互动, 全面助力教师提升写作教学效果, 实现学生写作水平的真正提高。



过程性写作教学
形成性写作评估

教

全方位机器智能评阅
教师手动批改快捷方便

评

iWrite

研

反拔教学, 有数有据
语料在手, 科研不愁

学

课上、课下学习结合
范例、反倒双向吸收

高校外语教师发展系列数字课程

名师带您开启线上研修之旅!

报名网址: <http://teacher.unipus.cn>

类别	课程名称	主讲人
教学方法	产出导向型教学法: 教授中国成人二语学习者	文秋芳
	翻转课堂与微课教学的理念与实践	董剑桥、伍忠杰
	外语教学中的跨文化能力培养	Michael Byram、孙有中、金利民、庄恩平
	外语教学中的思辨能力培养	孙有中、金立贤、Martin Cortazzi、侯俊霞
科研方法	外语教学与研究中的行动研究	Anne Burns、文秋芳
	应用语言学研究方法	许家金、许宏晨、徐浩
	问卷调查与数据分析	韩宝成、许宏晨
专业能力	第二语言习得研究	Michael Long、陈亚平
	外语词汇教学与研究	Paul Nation、文秋芳

iResearch 外语学术科研平台

<http://iresearch.unipus.cn>

iResearch 是集网站、微信公众号和 QQ 群为一体, 立体式、综合性的外语学术科研平台。依托北京外国语大学中国外语教育研究中心和外语教学与研究出版社长年积累的丰富的学术研究和专家资源, 为处在科研各个阶段的外语教师、研究生提供研究指导、文献资源、科研工具、成果发表等各方面的支持。

QQ 群: 174403624

微信公众号: iresearching

EBSCO 学术全文数据库

EBSCO 现已成为目前世界上最大的提供学术文献服务的专业公司之一, 在中国大陆地区有近 600 家高校及图书馆订户。EBSCO 包括以下五大核心数据库:

▶ 口语传播大众媒体暨应用外语全文数据库

▶ 英语阅读资源数据库

▶ 思辨能力训练数据库

▶ 英美文学参考资源中心

▶ 全球人文学科电子期刊全文在线数据库

产品咨询: chenmeng@unipus.cn
010-88819679

语料云

汇智明德(北京)教育科技有限公司与柯林斯出版集团、北京外研在线教育科技有限公司合作推出的集语料库建设与共享、语料库检索与挖掘、语料库科研支持与服务于一身的大数据平台——语料云(Corpus Cloud), 为您的语料库建设和研究提供定制化的技术服务和整体解决方案。

产品咨询: chenmeng@unipus.cn
010-88819679



语料云交流群

Unicomm 高校外语数字化教学共同体

“高校外语数字化教学共同体”项目是在数字化信息技术推动教学模式转型的大环境下,由外语教学与研究出版社与北京外研在线教育科技有限公司联合发起,与全国高校外语院系共同探索建设的基于“混合式教学模式”在高校外语教学中的应用的行动计划。该行动计划旨在充分发挥外研社、外研在线与各高校外语院系的资源优势,在教学内容建设、教学模式改革、测评体系建设与实施、教师能力发展与团队建设等方面密切合作、共同探索,研究出一套切实可行的操作模式,为基于数字教育技术、有效提升教学质量的高校外语教学改革之路提供全面解决方案,推动全国高校外语教学的改革与发展。

► Unicomm 项目规划:

项目类型一:
“Ucreate 一起备课”共建

项目类型二:
试题库联合共建

项目类型三:
无纸化测评研究

项目类型四:
高校数字课程合作研发

项目类型五:
混合式教学模式研究

项目类型六:
大学英语自适应学习研究

项目类型七:
Ustage 活动策划及实施 /
Ustage 翻译实践基地

项目类型八:
教育资讯共享



► 加入 Unicomm 流程:

填写
合作意向书

专家审核

调研及
方案确定

签订协议

项目实施

有意加入 Unicomm 的个人或团队,请登录 <http://unicomm.unipus.cn/> 下载合作意向书。

详情咨询: 施龙蕊 王扬
unicomm@unipus.cn
010-88819555



Unicomm 二维码

2016 高等学校外语学科中青年骨干教师高级研修班

研修班线下课程表

(续表)

课程类别	研修主题	主讲专家	时间	课程类别	研修主题	主讲专家	时间
教学方法	英国雷丁大学 EAP 课程设计与教学研修项目	Sebastian Watkins、Colin Campbell 等	7 月 17 日 - 8 月 11 日 (26 天)	科研方法	学术期刊论文写作与发表	王文斌、王克非、黄国文、赵永青、杨金才	8 月 2-3 日
	英国考文垂大学 ESP 课程设计与教学研修项目	Sheena Gardner、Billy Brick、Hilary Nesi 等	7 月 24 日 - 8 月 15 日 (23 天)		科研项目设计与申报 (一)	王克非、彭青龙、何伟、梁茂成	8 月 5-6 日
	外语教学与跨文化能力: 课堂实例与分析	孙有中、文秋芳等	5 月 7-8 日		科研项目设计与申报 (二)	王克非、彭青龙、何伟、梁茂成	12 月 3-4 日
	学术英语课程设计与教学方法	季佩英、高霄、英国雷丁大学专家	5 月	科研专题	英汉对比理论与实践	王文斌	7 月 22-23 日
	英语写作教学与研究	Paul Kei Matsuda、徐昉	7 月 19-20 日		二语习得与外语教学	王初明、金利民、梁茂成、蔡金亭、徐锦芬、陈亚平	7 月 25-28 日 (4 天)
	法律英语课程设计与教学方法	张法连等	7 月 25-26 日	专项能力	外语教材设计与编写	文秋芳、Simon Greenall 等	3 月 26-27 日
科研方法	外语教学研究方法	韩宝成、高雪松、杨鲁新、徐浩、许宏晨	7 月 18-23 日 (6 天)		外语教学中的测试与评估	韩宝成等	8 月 8-9 日
	语料库在外语教学与研究中的应用	梁茂成、李文中、许家金	7 月 18-20 日 (3 天)				
	学术动态挖掘与文献综述撰写	梁茂成、许家金	7 月 30-31 日				

- 注: 1. 以上研修班除个别标注的以外, 其余研修班授课时间均为两天;
2. 部分线下研修班将在举办的同时开放直播课堂, 老师们可选择现场参加或在线参加。

报名方式: 关于每期研修的具体日程, 请您及时关注我们的网站

咨询电话: 010-88819587 010-88819559

咨询邮箱: training@fltrp.com

查询网址: <http://teacher.unipus.cn>

学术科研支持: <http://iresearch.unipus.cn>

微信公众号: iresearching

QQ 学术交流群: 174403624